

---

## IWC ПРЕДСТАВЛЯЕТ НОВЫЕ ЭКСКЛЮЗИВНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ КИНОКОМПОЗИТОРА ХАНСА ЦИММЕРА

---

Шаффхаузен/Женева, 1 апреля 2022 г. – IWC Schaffhausen представляет несколько уникальных треков, созданных оscarоносным Хансом Циммером. Знаменитый кинокомпозитор был вдохновлен пятью новыми оттенками керамики, представленными швейцарской часовой мануфактурой в рамках новой коллекции TOP GUN Pilot's Watches. Циммер впервые исполнил новые произведения на эксклюзивном мероприятии в Théâtre du Léman в Женеве, посвященном часовой выставке Watches and Wonders. до начала шоу в Théâtre du Léman Ханс Циммер встретился с семикратным чемпионом Формулы-1™ и амбассадором бренда IWC Льюисом Хэмилтоном.

Ханс Циммер реализовал более 200 проектов во всех форматах и был удостоен двух премий Оскар®, трех Золотых глобусов®, трех премий Грэмми®, американской музыкальной премии и премии Тони®. Среди его работ – музыка к фильмам «Дюна», «Не время умирать», «Гладиатор», «Тонкая красная линия», «Лучше не бывает», «Человек дождя», «Темный рыцарь. Трилогия», «Начало», «Тельма и Луиза», «Последний самурай», «12 лет рабства», «Бегущий по лезвию 2049» (в соавторстве с Бенджамин Уоллфишем) и «Дюнкерк», а также в недавних релизах «Чудо-женщина 1984», «Элегия Хиллбилли» Рона Ховарда и «Губка Боб в бегах». В 2019 году Циммер принял участие в съемках ремейка мультфильма «Король Лев», работа над которым принесла ему Грэмми® за лучший саундтрек к визуальным медиа.

В рамках одной из первых коллабораций между швейцарским часовым брендом и кинокомпозитором IWC Schaffhausen и Циммер воплотили в жизнь уникальный проект: «The Sound of Color» (Звучание цвета).

В новой коллекции TOP GUN Pilot's Watches мастера IWC представили пять новых восхитительных оттенков керамики и создали часы в эффектном монохромном исполнении. Эти оттенки послужили вдохновением для Циммера, который создал пять музыкальных композиций – по одной для каждого цвета. Музыка стала эффективным и оригинальным дополнением к каждому оттенку, сопровождая его новой эмоциональной интерпретацией.

«Мне нравится в музыке то, что в ней есть элемент неожиданности и возможность постоянно пробовать что-то новое», – комментирует Циммер. «Этот музыкальный проект в соавторстве с IWC принес мне особое удовольствие, потому что он сильно отличается от моей обычной работы над фильмами. Создание музыки – это всегда повествование и возможность перенестись в новые неизведанные пространства, неважно, служит ли вдохновением для нее сюжет фильма или цвет.

«Звук – один из мощнейших инструментов для выражения эмоций и создания атмосферы. Как архитектурный дизайнер, я привык визуально выражать свои идеи. Саундтреки Ханса, полные энергии и силы, всегда вдохновляли меня и наполняли энергией все те бесчисленные часы, которые я посвящал работе, – нередко даже поздней ночью. Для меня возможность поработать с Хансом над интерпретацией проекта «The Colors of Top Gun» с помощью музыки – ожившая мечта. Мы выбрали инструментальную звуковую среду, чтобы создать уникальную атмосферу, которая позволит максимально ярко передать характер наших моделей», – комментирует Крис Грейнджер-Херр, исполнительный директор IWC Schaffhausen.

#### **ИНЖЕНЕРНЫЙ ПОДХОД К СОЗДАНИЮ МУЗЫКИ**

Сотрудничество между IWC и Циммером стало возможным благодаря разделяемым ими общим ценностям. Так же, как марка IWC использует инженерный подход в часовом искусстве, композитор применяет технологии при создании своей музыки. Современные технологии позволяют ему расширять границы возможного и открывать неизведанные

границы музыкального творчества. В своей студии в Санта-Монике, Калифорния, он собрал уникальную систему синтезаторов и сэмплеров, позволяющую ему сочинять и аранжировать музыку в электронном виде, не написав вручную ни единой ноты. Для записи своих сэмплов он часто отправляется в самые необычные места или создает собственные уникальные инструменты. Еще одна отличительная черта творчества Циммера – его любовь к совместной работе. Он работает в уникальной творческой среде, в кругу его друзей – композиторов и музыкантов. Вместе они экспериментируют с новыми звуками и сэмплами, постоянно бросая друг другу вызов в работе над новыми саунд-треками.

#### **МИРОВАЯ ПРЕМЬЕРА В ЖЕНЕВЕ**

Премьерановых композиций Циммера для IWC прошла сегодня на эксклюзивном мероприятии в Théâtre du Léman в Женеве. В рамках концерта под названием «The Sound of Color» группа также исполнила основные хиты, созданные за более чем 40-летнюю карьеру композитора. Мероприятие стало частью выставки Watches and Wonders и было проведено в закрытом формате.

## IWC SCHAFFHAUSEN

В 1868 году американский часовый мастер и предприниматель Флорентин Ариосто Джонс переехал из Бостона в Швейцарию и основал компанию «International Watch Company» в городе Шаффхаузен. Он мечтал объединить новейшие американские технологии с мастерством швейцарских специалистов для создания самых лучших карманных часов своего времени. Таким образом он не только заложил основы уникальных технических разработок IWC, но и организовал централизованное производство механических часов в Швейцарии.

За свою 150-летнюю историю компания IWC Schaffhausen стала широко известна благодаря производству усложнений, в первую очередь хронографов и механизмов календарей, которые отличаются оригинальностью, надежностью и простотой использования. Именно мануфактура IWC стала первой использовать титан и керамику, а сегодня специализируется на изготовлении высокотехнологичных часовых корпусов из усовершенствованных материалов, таких как алюминид титана и Ceratanium®. Предпочитая излишнему декору принцип «функциональность определяет форму», швейцарская часовая мануфактура создает классические изделия, воплощающие мечты и амбиции своих будущих владельцев на протяжении всего жизненного пути.

IWC использует качественные материалы от надежных производителей и принимает меры по снижению негативного влияния на окружающую среду, создавая долговечные изделия, пользоваться которыми смогут несколько поколений владельцев. Компания занимается подготовкой будущих часовых мастеров и инженеров, а также обеспечивает превосходные условия труда для своих сотрудников. Кроме того, IWC сотрудничает с организациями, осуществляющими поддержку подрастающего поколения.

## МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ СКАЧИВАНИЯ

Изображения можно скачать по ссылке [press.iwc.com](http://press.iwc.com)

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

IWC Schaffhausen

Отдел по связям с общественностью

Email [press-iwc@iwc.com](mailto:press-iwc@iwc.com)

Сайт [press.iwc.com](http://press.iwc.com)

## ИНТЕРНЕТ И СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ

Сайт [iwc.com](http://iwc.com)

Facebook [facebook.com/IWCWatches](https://facebook.com/IWCWatches)

YouTube [youtube.com/iwcwatches](https://youtube.com/iwcwatches)

Twitter [twitter.com/iwc](https://twitter.com/iwc)

LinkedIn [linkedin.com/company/iwc-schaffhausen](https://linkedin.com/company/iwc-schaffhausen)

Instagram [instagram.com/iwcwatches](https://instagram.com/iwcwatches)

Pinterest [pinterest.com/iwcwatches](https://pinterest.com/iwcwatches)