
IWC SCHAFFHAUSEN PORTUGIESER AUTOMATIC JETZT MIT SCHLANKEREM GEHÄUSE, RANDGEWÖLBTEN SAPHIRGLÄSERN UND NEUEN FARBCODES

Schaffhausen/Genf, 9. April 2024: IWC Schaffhausen stellt auf der Watches and Wonders in Genf neue Modelle der Portugieser Automatic 42 und der Portugieser Automatic 40 vor. Die Uhren verfügen über eine völlig neu gestaltete Gehäusekonstruktion mit einem flachen Seitenprofil, das sie besonders elegant und edel wirken lässt. Randgewölbte Saphirgläser bieten eine hervorragende Sicht auf die Zifferblätter, die mit 15 Schichten Klarlack aufwendig veredelt wurden. Auf der Rückseite geben dieselben Gläser den Blick frei auf die IWC-Manufakturkaliber der Familien 52000 und 82000, die beide mit einem Pellaton-Aufzug mit Keramikkomponenten ausgestattet sind. Ausgewählte Modelle werden in neuen Farbcodes präsentiert: Die Zifferblattfarben Horizon Blue, Obsidian, Dune und Silver Moon verkörpern den ewigen Kreislauf von Tag und Nacht und unterstreichen die ungebrochene Anziehungskraft des Portugieser-Designs.

Die Ursprünge der Portugieser gehen auf die späten 1930er Jahre zurück, als IWC Schaffhausen ein hochpräzises Taschenuhrwerk nutzte, um eine besonders grosse Armbanduhr mit der Genauigkeit eines Chronometers zu kreieren. Obwohl ihre schlichte Gehäuseform und ihr puristisches, gut ablesbares Zifferblatt vor mehr als 80 Jahren entstanden sind, kann ihr Design keiner spezifischen Epoche zugeordnet werden. Die Portugieser ist absolut zeitlos und hat sich ihre Frische und Modernität bis heute bewahrt. Klare und offene Zifferblätter mit applizierten arabischen Ziffern, Feuille-Zeigern und der charakteristischen Minutenskala, die an Eisenbahnschienen erinnert, gewährleisten eine perfekte Ablesbarkeit.

Jetzt hat IWC Schaffhausen die zeitlos eleganten Portugieser Uhren auf allen Ebenen weiterentwickelt und präsentiert eine neue Kollektion der Portugieser Automatic 42 und der Portugieser Automatic 40. Alle Uhren weisen eine sorgfältig überarbeitete Gehäusekonstruktion mit einem flachen Seitenprofil auf, was ihnen ein leichteres und eleganteres Aussehen verleiht. Randgewölbte Saphirgläser auf Vorder- und Rückseite bietet einen noch besseren Blick auf die neuen Zifferblätter und die IWC-Manufakturkaliber.

Die Zifferblätter sind das Ergebnis eines aufwendigen und hochkomplexen Herstellungsprozesses. Der Rohling aus Messing wird entweder mit einem Sonnenschliff versehen oder fein gestrahlt, bevor die jeweilige Farbe aufgetragen wird. Der Schlüssel zur aussergewöhnlichen optischen Tiefe der Zifferblätter besteht im Auftragen von 15 Schichten Klarlack, der fein geschliffen und auf Hochglanz poliert wird. Die Hilfszifferblätter werden sowohl in den Messingrohling als auch in die Lackschicht gefräst. Die dreidimensionale Wirkung wird zusätzlich durch die Bedruckung verstärkt, die in einem speziellen Verfahren erfolgt. Die Appliken werden einzeln von Hand aufgesetzt. Schliesslich wurde auch die Zifferblattgrafik sorgfältig überarbeitet, um ein perfektes Gleichgewicht zwischen Leichtigkeit, Eleganz und Ablesbarkeit zu erreichen.

Die Portugieser Automatic zeichnet sich durch ein ausgewogenes Zifferblattdesign mit der Gangreserveanzeige bei 3 Uhr und der kleinen Sekunde bei 9 Uhr aus. Mit der neuen **Portugieser Automatic 42** (Ref. IW5017) führt IWC Schaffhausen jetzt eine zeitlose und moderne «Dress Watch» ein, die der Instrumenten-DNA der ersten Portugieser Automatic (Ref. IW50001) aus dem Jahr 2000 treu bleibt.

- Gehäuse aus 18 Karat Weissgold, Zifferblatt in Horizon Blue, rhodinierte Zeiger und Appliken, blaues Kalbslederarmband mit Farbverlauf von Santoni mit Faltschliesse aus 18 Karat Weissgold (Ref. IW501708)
- Gehäuse aus 18 Karat Rotgold, Zifferblatt in Obsidian, vergoldete Zeiger und goldene Appliken, schwarzes Alligatorlederarmband von Santoni mit Faltschliesse aus 18 Karat Rotgold (Ref. IW501707)
- Gehäuse aus Edelstahl, Zifferblatt in Dune, vergoldete Zeiger und goldene Appliken, schwarzes Alligatorlederarmband mit Faltschliesse aus Edelstahl (Ref. IW501705)
- Gehäuse aus Edelstahl, Zifferblatt in Silver Moon, vergoldete Zeiger und Appliken, schwarzes Alligatorlederarmband mit Faltschliesse aus Edelstahl (Ref. IW501701)
- Gehäuse aus Edelstahl, Zifferblatt in Silver Moon, blaue Zeiger und Appliken, blaues Alligatorlederarmband mit Farbverlauf und Faltschliesse aus Edelstahl (Ref. IW501702)
- Gehäuse aus Edelstahl, blaues Zifferblatt, rhodinierte Zeiger und Appliken, Edelstahlarmband (Ref. IW501704)

Die neuen Modelle werden vom IWC-Manufakturkaliber 52011 angetrieben. Die Hemmung wurde für eine bessere Magnetfeldabschirmung optimiert. Der mit nahezu verschleissfreien Komponenten aus Zirkonoxid-Keramik verstärkte Pellaton-Aufzug baut in zwei Federhäusern eine Gangreserve von sieben Tagen (168 Stunden) auf.

Die 2020 in die IWC-Kollektion aufgenommene Portugieser Automatic 40 (Ref. IW3584) verbindet die Essenz des Designs der Portugieser mit einer kompakteren Gehäusegrösse von 40 Millimetern. Mit ihrem klaren, offenen Zifferblatt mit der kleinen Sekunde bei 6 Uhr und ohne Datumsanzeige setzt sie die Tradition der ersten Portugieser, Referenz 325 aus dem Jahr 1939, fort.

- Gehäuse aus 18 Karat Weissgold, Zifferblatt in Horizon Blue, rhodinierte Zeiger und Appliken, hellblaues Kalbslederarmband mit Farbverlauf von Santoni mit Dornschliesse aus 18 Karat Weissgold (Ref. IW358402)
- Gehäuse aus 18 Karat Rotgold, Zifferblatt in Obsidian, vergoldete Zeiger und goldene Appliken, schwarzes Alligatorlederarmband von Santoni mit Dornschliesse aus 18 Karat Rotgold (Ref. IW358401)

Beide Modelle werden vom IWC-Manufakturkaliber 82200 angetrieben. Der automatische Pellaton-Aufzug mit Komponenten aus Zirkonoxid-Keramik baut in der Zugfeder eine Gangreserve von 60 Stunden auf.

PORTUGIESEER AUTOMATIC 42

REF. IW5017

CHARAKTERISTIKA

Mechanisches Uhrwerk – Automatischer Pellaton-Aufzug – Gangreserveanzeige – Datumsanzeige – Kleine Sekunde mit Stoppvorrichtung – Sichtboden mit Saphirglas

WERK

IWC-Manufakturkaliber	52011
Frequenz	28 800 A/h / 4 Hz
Steine	31
Gangreserve	7 Tage (168 Stunden)
Aufzug	Automatisch

UHR

Materialien	<p>Ref. IW501708: Gehäuse aus 18 Karat Weissgold, Zifferblatt in Horizon Blue, rhodinierte Zeiger und Appliken, hellblaues Kalbslederarmband mit Farbverlauf von Santoni mit Faltschliesse aus 18 Karat Weissgold</p> <p>Ref. IW501707: Gehäuse aus 18 Karat Rotgold, Zifferblatt in Obsidian, vergoldete Zeiger und goldene Appliken, schwarzes Alligatorlederarmband von Santoni mit Faltschliesse aus 18 Karat Rotgold</p> <p>Ref. IW501705: Gehäuse aus Edelstahl, Zifferblatt in Dune, vergoldete Zeiger und goldene Appliken, schwarzes Alligatorlederarmband mit Faltschliesse aus Edelstahl</p> <p>Ref. IW501701: Gehäuse aus Edelstahl, Zifferblatt in Silver Moon, vergoldete Zeiger und Appliken, schwarzes Alligatorlederarmband mit Faltschliesse aus Edelstahl</p> <p>Ref. IW501702: Gehäuse aus Edelstahl, Zifferblatt in Silver Moon, blaue Zeiger und Appliken, blaues Alligatorlederarmband mit Faltschliesse aus Edelstahl</p> <p>Ref. IW501704: Gehäuse aus Edelstahl, blaues Zifferblatt, rhodinierte Zeiger und Appliken, Edelstahlarmband</p>
Glas	Saphir, randgewölbt, beidseitig entspiegelt
Wasserdicht	5 bar
Durchmesser	42,4 mm
Höhe	13 mm

PORTUGIESEER AUTOMATIC 40

REF. IW3584

CHARAKTERISTIKA

Mechanisches Uhrwerk – Automatischer Pellaton-Aufzug – Kleine Sekunde mit Stoppvorrichtung – Sichtboden mit Saphirglas

WERK

IWC-Manufakturkaliber	82200
Frequenz	28 800 A/h / 4 Hz
Steine	31
Gangreserve	60 h
Aufzug	Automatisch

UHR

Materialien	Ref. IW358402: Gehäuse aus 18 Karat Weissgold, Zifferblatt in Horizon Blue, rhodinierte Zeiger und Appliken, hellblaues Kalbslederarmband von Santoni mit Dornschiessle aus 18 Karat Weissgold Ref. IW358401: Gehäuse aus 18 Karat Rotgold, Zifferblatt in Obsidian, vergoldete Zeiger und goldene Appliken, schwarzes Alligatorlederarmband von Santoni mit Dornschiessle aus 18 Karat Rotgold
Glas	Saphir, randgewölbt, beidseitig entspiegelt
Wasserdicht	5 bar
Durchmesser	40,4 mm
Höhe	12,4 mm

IWC SCHAFFHAUSEN

IWC Schaffhausen ist eine führende Schweizer Luxusuhrenmanufaktur mit Sitz in Schaffhausen im Nordosten der Schweiz. Mit Kollektionen wie der Portugieser und den Pilot's Watches deckt die Marke das komplette Spektrum von eleganten bis zu sportlichen Uhren ab. Die „International Watch Company“ wurde 1868 vom amerikanischen Uhrmacher und Ingenieur Florentine Ariosto Jones gegründet und ist bekannt für ihren einzigartigen Engineering-Ansatz, der Handwerkskunst und Kreativität mit modernsten Technologien und Prozessen verbindet.

In den vergangenen über 150 Jahren hat sich IWC mit professionellen Instrumentenuhren sowie mit funktionalen, robusten und einfach zu bedienenden Komplikationen wie Chronographen und Kalendern weltweit einen Namen gemacht. Die Manufaktur war ein Pionier in der Verarbeitung von Titan und Keramik und ist heute spezialisiert auf fortschrittliche Gehäusematerialien wie farbige Keramik, Ceratanium® und Titanaluminid.

IWC nimmt eine führende Rolle in der nachhaltigen Herstellung von Luxusuhren ein, beschafft Materialien verantwortungsvoll und minimiert die Auswirkungen des Geschäfts auf die Umwelt. Basierend auf Transparenz, Kreislaufwirtschaft und Verantwortung stellt die Manufaktur Zeitmesser her, die Generationen überdauern, und arbeitet kontinuierlich daran, die Herstellung, den Vertrieb und den Service ihrer Produkte noch verantwortungsvoller zu gestalten. IWC arbeitet zudem mit Organisationen zusammen, die sich weltweit für die Unterstützung von Kindern und Jugendlichen einsetzen.

DOWNLOADS

Bilder der Portugieser Automatic 42 und der Portugieser Automatic 40 können kostenlos heruntergeladen werden unter press.iwc.com

WEITERE INFORMATIONEN

IWC Schaffhausen
Department Public Relations
E-Mail press-iwc@iwc.com
Website press.iwc.com

INTERNET UND SOCIAL MEDIA

Website iwc.com
Facebook facebook.com/IWCWatches
YouTube youtube.com/iwcwatches
Twitter twitter.com/iwc
LinkedIn linkedin.com/company/iwc-schaffhausen
Instagram instagram.com/iwcwatches
Pinterest pinterest.com/iwcwatches

#IWCwatches
#IWCportugieser