

---

## «GÉRALD GENTA DEFINIÓ LA ESENCIA DEL DISEÑO DEL INGENIEUR»

---

Gérald Genta, celebre diseñador de relojes, creó el Ingenieur SL para IWC Schaffhausen en los años 70. Y ahora el fabricante suizo de relojes de lujo mejora su emblemático diseño con una interpretación moderna, perfeccionada hasta el más mínimo detalle. El Ingenieur Automático 40 no solo refleja los atrevidos detalles de diseño y la personalidad única del modelo original, si no que, además, este nuevo modelo automático cumple los más exigentes estándares en cuanto a ergonomía, acabado y tecnología. Christian Knoop, director de diseño de IWC, analiza un proceso de desarrollo en el que la Casa ha empleado varios años.

IWC Schaffhausen presentó el Ingenieur en 1955. ¿Qué importancia tiene esta colección?

El Ingenieur, más que cualquier otro reloj, encarna la esencia de IWC: una marca centrada en la ingeniería y que fabrica relojes con un enfoque estrictamente técnico y orientado al diseño. Al principio, el reloj fue creado para aquellos profesionales —como ingenieros, físicos y médicos— que se veían expuestos a potentes campos magnéticos debido a su trabajo. El primer Ingenieur, referencia 666, fue todo un logro técnico. Estaba impulsado por el calibre 8531, el primer movimiento automático con el sistema de cuerda Pellaton de gran eficiencia, creado por completo en la propia manufactura de IWC. Una jaula interior de hierro forjado protegía el movimiento frente a los campos magnéticos, una tecnología desarrollada originalmente para el Reloj de Aviator Mark 11, un modelo profesional para navegación fabricado en 1948 para la Real Fuerza Aérea Británica.

¿Cómo describiría la época en la que se presentó el Ingenieur?

En los años 50, la gente estaba deslumbrada con la tecnología y la ingeniería era la encarnación de la innovación, del progreso y de la prosperidad. En aquella época, los logros de esa disciplina sentaron las bases para nuevas formas de arquitectura y diseño que se repetían en muchos productos y objetos cotidianos. El nombre elegido para esa nueva familia de relojes, Ingenieur —ingeniero en francés, palabra también utilizada en alemán— pretendía reflejar esa confianza generalizada en el progreso técnico y ese optimismo.

En 1976, IWC presentó el Ingenieur SL, una nueva versión, completamente revisada, del Ingenieur, diseñado por el conocido diseñador de relojes ginebrino Gérald Genta. ¿Por qué fue un logro tan destacado?

El primer Ingenieur, presentado en los años 50, contaba con una caja redonda y bastante discreta. Sin embargo, la inspirada contribución de Gérald Genta lo dotó de rostro. Para el Ingenieur SL, referencia 1832, se atrevió a incorporar detalles —como su bisel atornillado con cinco rebajes, su esfera con el diseño de un tablero de ajedrez y su pulsera integrada con eslabones en forma de H— que le otorgaron su carácter distintivo y lo convirtieron en una pieza reconocible al instante. Es decir, Genta consiguió algo que hoy podríamos definir como «desarrollo estratégico de esencia de producto». Gracias a esos marcados y reconocibles detalles de diseño, durante décadas IWC ha podido cambiar ligeramente el Ingenieur una y otra vez sin sacrificar por ello la firma artística de Gérald Genta.

¿Cómo podríamos evaluar el trabajo de Genta desde el punto de vista histórico?

En los años 70, Gérald Genta creó una categoría completamente nueva de relojes de lujo. Aquellos relojes deportivos de acero —resistentes, herméticos y elegantes— con pulseras metálicas integradas sustituyeron a los relojes de oro clásicos. Y Gérald Genta, con creaciones como el Ingenieur SL, fue el indiscutible maestro de ese tipo de relojes. Además, los relojes deportivos de acero también eran modelos en armonía con el espíritu de la época, unos años en los que los límites entre trabajo, ocio y deporte comenzaban a difuminarse y que quedaron, de algún modo, plasmados en la estética de esos relojes.

### ¿Por qué IWC no se limita a relanzar el original?

Al principio, se contempló esa posibilidad, pero lo descartamos casi de inmediato porque el relanzamiento de un diseño histórico no encajaba con las aspiraciones que teníamos para la colección Ingenieur. La mejora y el perfeccionamiento continuos forman parte de nuestra esencia como ingenieros y diseñadores. De hecho, Evelyne Genta —esposa y socia empresarial de Gérald durante muchos años y fundadora de la Gérald Genta Heritage Association— nos dijo que su marido siempre estaba desarrollando nuevas ideas y que se negaba a reutilizar viejos diseños. Un comentario que nos animó realizar una nueva interpretación contemporánea del Ingenieur SL.

### ¿Y a dónde os ha llevado ese viaje?

El resultado es el Ingenieur Automático 40, un nuevo modelo automático que refleja la inimitable personalidad del emblemático diseño de los años 70 y que, al mismo tiempo, cumple los más exigentes requisitos en cuanto a ergonomía y estética. Hemos dedicado años a trabajar con las proporciones de la caja y al perfeccionamiento del reloj hasta el último detalle. Además, las técnicas de fabricación han dado grandes pasos desde los años 70. El nuevo Ingenieur presenta un nivel de detalle impresionante, así como una excelente calidad del procesamiento y de los acabados, algo que puede observarse, entre otras cosas, en la combinación de superficies pulidas y satinadas que presenta el reloj.

### ¿Cómo os planteasteis mejorar la ergonomía?

Nuestra intención era crear una caja de 40 milímetros, perfectamente proporcionada, que garantizara que el reloj se ajustaba bien incluso en las muñecas más finas. Por fortuna, a lo largo de los años, hemos desarrollado incontables prototipos de acero cuya comodidad hemos ido comprobando para mejorar las proporciones de las cajas. El Ingenieur SL tenía una pulsera relativamente ancha y unas asas en forma de nariz que aumentaban la longitud de su caja. Por ese motivo, desarrollamos un nuevo enganche para los eslabones medios, parecido en la estética, pero más ergonómico y que ofrecía un mejor ajuste a la muñeca. Otro factor ha sido la ligera curva que hemos introducido en el anillo de la caja y que también ha mejorado la ergonomía.

Su característico bisel es uno de los principales rasgos en el diseño de Genta. ¿Cómo lo ha adaptado IWC al nuevo Ingenieur?

Hemos invertido mucho tiempo refinando las proporciones y el acabado del bisel. La diferencia más evidente con el original, no obstante, es que hemos utilizado verdaderos tornillos poligonales. En el caso del Ingenieur SL, el bisel con cinco rebajes iba simplemente atornillado al anillo de la caja, lo que provocaba que la posición de los rebajes fuera totalmente aleatoria y nunca estuviesen ubicados en el mismo sitio. Algo que, como buen perfeccionista, me había molestado siempre. Ahora, con el Ingenieur Automático 40, hay cinco tornillos que fijan el bisel al anillo de la caja. Como, además, los tornillos desempeñan una función técnica, siempre van en la misma posición.

Uno de los detalles más impresionantes del Ingenieur original era su esfera, que daba la impresión de estar en relieve. ¿Cómo la habéis mejorado?

El nuevo modelo, el Ingenieur Automático 40 incorpora, al igual que la referencia 1832 original, una esfera que ahora denominamos «rejilla». El patrón consiste en líneas con un desfase entre sí de 90 grados, estampadas en relieve sobre una plancha de hierro forjado antes de que esta se galvanice. Cubren por completo el área interior de la esfera, mientras que el área exterior, más próxima al anillo, sigue siendo lisa. También hemos equilibrado minuciosamente las proporciones y la ubicación en la esfera del logotipo de IWC y su alineación con la rejilla hasta las micras. Por último, las aplicaciones luminiscentes aseguran una gran legibilidad, incluso de noche.

### ¿Qué más habéis mejorado?

Hemos optimizado incontables detalles que no se advierten a primera vista. Por ejemplo, las piezas superiores de la pulsera ahora incorporan eslabones cerrados sin clavijas visibles, una característica que no solo mejora su calidad general, sino que también subraya su soberbio acabado. La integración de un sencillo y elegante cierre plegable de mariposa hace aún más evidente la belleza de la pulsera. Otro ejemplo es su cristal frontal, levemente curvado, que se ajusta mejor a las proporciones generales del reloj y que resalta su valor y sofisticación.

¿Qué modelos individuales se incluyen en la nueva colección?

El Ingenieur Automático 40 se presenta en acero inoxidable con diferentes esferas disponibles: negra, chapada en plata o aguamarina. El aguamarina es nuevo en nuestras esferas, un tono fascinante entre el verde y el azul. También estamos creando otra versión en titanio, un material en el que IWC fue pionero en los años 80. Un metal así, ligero y resistente, es la perfecta encarnación del conocimiento de los materiales y de la ingeniería de nuestra Casa y, en consecuencia, resulta perfecto para el Ingenieur.

¿Y la mecánica dentro de la caja?

Todos los modelos de la colección están impulsados por el calibre 32111 con sistema automático de cuerda con rueda-trinquete de fabricación propia de IWC y reserva de marcha de 120 horas. Y siendo fieles a la tradición del Ingenieur, todos incorporan una jaula interna de hierro forjado que protege la precisión del movimiento de los efectos adversos de los campos magnéticos. Además, como es habitual en los modernos relojes deportivos, las cajas son herméticas hasta los 10 bares, lo que convierte al Ingenieur Automático 40 en un compañero increíblemente versátil, apto para el trabajo, pero también para el ocio.

¿Podrías describir cómo ha sido el proceso creativo para ti y tu equipo?

Un diseñador no tiene todos los días la oportunidad de trabajar en la reinterpretación de un icono como el Ingenieur SL. La hazaña de Gérald Genta se merece el mayor de los respetos. Éramos conscientes de la enorme responsabilidad que implicaba y fuimos muy cuidadosos. Debatimos todos los cambios visibles muy intensamente y nos preguntamos muchas veces si ciertas intervenciones concretas eran realmente necesarias, pero cuando Evelyne Genta nos dijo que su marido habría aprobado el nuevo Ingenieur Automático 40, sentimos que toda la pasión y el trabajo que habíamos puesto en el proyecto habían merecido la pena.

## IWC SCHAFFHAUSEN

IWC Schaffhausen es uno de los principales fabricantes de relojes de lujo suizos, y tiene su sede en Schaffhausen, al noreste del país. Con colecciones como la Portugieser o la de Relojes de Aviador, la marca cubre un amplio espectro, incluyendo desde las piezas más elegantes hasta las más deportivas. Fundada en 1868 por el relojero e ingeniero americano Florentine Ariosto Jones, IWC es célebre por su exclusiva aplicación de la ingeniería sobre la relojería, combinando lo mejor de la creatividad y maestría artesanales con procesos y tecnologías de vanguardia.

A lo largo de sus más de 150 años de historia, IWC se ha ganado una reputación basada en la creación de relojes de instrumentación profesionales e ingeniosas complicaciones funcionales, resistentes y de fácil uso; especialmente, cronógrafos y calendarios. IWC, que fue empresa pionera en el uso del titanio y la cerámica, se especializa actualmente en cajas de reloj de ingeniería avanzada fabricadas con los materiales más innovadores, como cerámicas coloreadas, Ceratanium® y aluminio de titanio.

Líder en relojería de lujo sostenible, IWC obtiene los materiales de forma responsable y toma medidas para minimizar su impacto sobre el medioambiente. Sobre los pilares de la transparencia, la circularidad y la responsabilidad, la marca elabora relojes diseñados para durar durante generaciones y mejora continuamente todos los elementos de sus procesos de fabricación, distribución y mantenimiento de la manera más responsable posible. IWC también colabora con organizaciones que trabajan a nivel mundial para apoyar a niños y jóvenes.

## DESCARGAS

Las imágenes se pueden descargar gratuitamente desde [press.iwc.com](http://press.iwc.com)

## MÁS INFORMACIÓN

IWC Schaffhausen  
Departamento de Relaciones Públicas  
Correo electrónico [press-iwc@iwc.com](mailto:press-iwc@iwc.com)  
Website [press.iwc.com](http://press.iwc.com)

## INTERNET Y REDES SOCIALES

Website [iwc.com](http://iwc.com)  
Facebook [facebook.com/IWCWatches](https://facebook.com/IWCWatches)  
YouTube [youtube.com/iwcwatches](https://youtube.com/iwcwatches)  
Twitter [twitter.com/iwc](https://twitter.com/iwc)  
LinkedIn [linkedin.com/company/iwc-schaffhausen](https://linkedin.com/company/iwc-schaffhausen)  
Instagram [instagram.com/iwcwatches](https://instagram.com/iwcwatches)  
Pinterest [pinterest.com/iwcwatches](https://pinterest.com/iwcwatches)