

# COLECCIÓN DA VINCI 2017: CREACIÓN DE BELLEZA EN ESTADO PURO

LOS NUEVOS RELOJES DA VINCI DE IWC SCHAFFHAUSEN

La manufactura de relojes de lujo suiza IWC Schaffhausen abre un vínculo con el emblemático código de diseño de los años 80 y presenta la colección Da Vinci 2017 con su clásica forma de caja redonda. Para señora se han creado el Da Vinci Automático 36 y Da Vinci Automático Fase de la Luna 36, mientras que el Da Vinci Automático es un modelo unisex. Dos relojes Da Vinci están provistos de nuevos calibres de la manufactura IWC, que permiten nuevas e innovaciones combinaciones de complicaciones.

«Con la nueva colección Da Vinci, IWC regresa a la forma de caja redonda, con la que obtuvo tanto éxito el Da Vinci Calendario Perpetuo en 1985. Con ello nos despedimos de la forma de tonel y ponemos de relieve la afinidad por las proporciones clásicas que caracteriza a nuestra marca de relojes», explica Georges Kern, CEO de IWC Schaffhausen. «Con el Da Vinci Automático 36 y el Da Vinci Automático Fase de la Luna 36 retomamos además la tradición de diseñar una selección de relojes de la línea Da Vinci destinada especialmente a las mujeres y proveerla de accesorios como diamantes o elegantes correas. Estoy especialmente satisfecho por el lanzamiento del Da Vinci Calendario Perpetuo Cronógrafo y el Da Vinci Tourbillon Rétrograde Cronógrafo, que encarnan la competencia de manufactura de nuestra empresa.»

Con las cajas redondas, las formas armoniosas, las coronas redondeadas y los diamantes como algunas de las principales referencias de la nueva colección, IWC Schaffhausen tiende un puente entre el Da Vinci de los años 80 y el sencillo diseño actual sin renunciar a sus orígenes. El bisel de doble marco con juntura circundante también evoca esta época. Las juntas de correa móviles de nuevo diseño con asas curvadas permiten que las pulseras se ajusten perfectamente a las muñecas y aumentan su

comodidad. Todos los modelos del **Da Vinci Automático** (ref. IW356601/IW356602), **Da Vinci Automático 36** (ref. IW458307/IW458308/IW458310/IW458312) y **Da Vinci Automático Fase de la Luna 36** (ref. IW459306/IW459307/IW459308) –a excepción de la referencia IW459308 y la referencia IW356601– están provistos de la nueva hebilla de mariposa, que consta de tres láminas desplegadas que permiten quitar y poner el reloj fácilmente sin tener que abrir del todo la correa. Dos relojes Da Vinci están provistos de hebilla: el Da Vinci Automático Fase de la Luna 36 (ref. IW459308) lleva un cierre de oro rojo de 18 quilates, y el Da Vinci Automático (ref. IW356601), de acero fino. Los dos relojes con complicaciones de la Haute Horlogerie, el **Da Vinci Calendario Perpetuo Cronógrafo** (ref. IW392101/IW392103) y el **Da Vinci Tourbillon Rétrograde Cronógrafo** (ref. IW393101), se ciñen a la muñeca mediante un cierre desplegable de dos láminas.

## PRESENTACIÓN GENERAL DE LA COLECCIÓN DA VINCI 2017

El Da Vinci Automático 36 (ref. IW458307/IW458308/IW458310/IW458312) y el Da Vinci Automático Fase de la Luna 36 (ref. IW459306/IW459307/IW459308) no solo son más pequeños y planos, sino que su diseño con coronas

redondas y un círculo interior levantado sobre la esfera, conocido de la colección Portofino 37 mm, resulta más femenino. La caja de oro, los biselés engastados con diamantes y las correas de piel de aligátor de Santoni en colores frambuesa, bronce, marrón oscuro y azul oscuro desarrollados especialmente para IWC subrayan la estética del reloj. Para obtener los matices de color de la pulsera, la superficie del cuero se pule varias veces con diferentes pastas mediante un proceso de acabado esmerado hasta que presente el matiz deseado y el brillo perfecto. Así, cada una de las correas adquiere un aspecto exclusivo de pátina con un tono cromático individual. La indicación de las fases de la Luna, que forma parte de la familia Da Vinci desde 1985, constituye el centro visual de la esfera de color plateado del Da Vinci Automático Fase de la Luna. La Luna de color dorado o plateado se desplaza en el sentido de las agujas del reloj sobre el cielo nocturno azul oscuro. El fondo del reloj de todas las referencias del Da Vinci Automático 36 y Da Vinci Automático Fase de la Luna 36 está provisto del grabado de la «Flor de la Vida». Esta figura geométrica con varios círculos que se solapan regularmente fue objeto de numerosas investigaciones y descripciones de Leonardo da Vinci. Representa su búsqueda infatigable de reglas matemáticas para la belleza y la proporción, y con ello se erige en un símbolo del nuevo diseño de la colección de relojes.

Con sus 40 mm de diámetro, el Da Vinci Automático (ref. IW356601/IW356602) fue creado para hombres y mujeres por igual, como reloj con tres agujas clásico de aspecto sencillo y elegante. La firma estilística de la familia de relojes –la caja redonda con juntas de correa características– ofrece en este caso una especial plasticidad. La esfera reducida con las grandes cifras arábigas y las agujas lanceoladas se ajustan al diseño purista del Da Vinci Automático. Una referencia se ofrece con esfera de color plateado y correa de piel negra de Santoni, y la otra con esfera de color pizarra y brazaletes de acero fino.

Con el Da Vinci Calendario Perpetuo Cronógrafo (ref. IW392101/IW392103), IWC combina por primera vez su conocido cronógrafo mecánico con una indicación de las fases de la Luna en una esfera interior dentro de un nuevo módulo de complicación. La indicación de fase de la Luna ocupa un disco en parte plateado o dorado y en parte azul oscuro que representa la sombra de la Tierra y la Luna creciente o menguante en función del giro realizado bajo

la abertura de la esfera. Para ello, los relojeros de IWC tuvieron que construir el calibre de la manufactura 89630, que también acciona las demás funciones del calendario perpetuo: la fecha, el mes, el día de la semana y la indicación del año con cuatro cifras.

Por su nombre, el Da Vinci Tourbillon Rétrograde Cronógrafo (ref. IW393101) en oro rojo de 18 quilates apenas necesita presentación: se trata de la combinación inusual de un tourbillon clásico con fecha retrógrada y un cronógrafo deportivo en una esfera. En este caso también fue necesario el desarrollo posterior del calibre de cronógrafo 89360, que tuvo como resultado el nuevo calibre de la manufactura 89900, que a través de un nuevo sistema de palanca permite por primera vez el ajuste de precisión al segundo del tourbillon –la llamada parada de tourbillon. El resultado es una complicación técnicamente refinada y ópticamente equilibrada con un diseño claro de fácil lectura: en la esfera interior superior se pueden leer las horas y minutos parados como la hora del reloj; la indicación del segundero central mide los segundos; abajo a las «6 horas» se encuentra el tourbillon volante, y en el lado izquierdo, el arco de suaves oscilaciones de la indicación de fecha retrógrada casi alcanza a pasar de una complicación a otra. Además, se ha utilizado por primera vez la llamada Diamond Shell Technology en el ánclora y en su rueda. Un revestimiento diamantado reduce el rozamiento y, con ello, genera un mayor aporte de energía.

## LAS MUJERES COMO GRUPO OBJETIVO Y PUNTO CENTRAL DE INTERÉS

«Con la nueva colección Da Vinci deseamos que la marca sea objeto de una mayor atención consciente por parte de las mujeres, que representan una proporción considerable de los amantes de los relojes», subraya Franziska Gsell, CMO de IWC Schaffhausen. «En Schaffhausen, la fabricación de relojes de señora se remonta a la época de fundación de la empresa. La empresa ha mantenido su fidelidad en este sentido hasta hoy.»

El diseño de la colección Da Vinci actual sigue este curso. Así, el equipo de diseño se ha dejado inspirar por las grandes juntas de correa que caracterizaron a los relojes Da Vinci de los años 80. «Hemos meditado larga e intensamente acerca de la forma de la caja del nuevo Da Vinci», añade Christian Knoop, Director Creativo de IWC. «Hemos

llegado a la conclusión de que una interpretación moderna del lenguaje de formas redondas de los años 80 se integra de la mejor forma posible en toda la colección de IWC. Por ejemplo, nos hemos servido del bisel de doble marco con juntura circundante como orientación y lo hemos concebido algo más estrecho y menos escalonado. También hemos adoptado del Da Vinci redondo las grandes cifras arábigas, así como las esbeltas agujas lanceoladas.»

## IWC SCHAFFHAUSEN

Con un enfoque claro hacia la tecnología y el desarrollo, la manufactura suiza de relojes IWC Schaffhausen lleva fabricando desde 1868 relojes de valor duradero. La empresa se ha hecho un nombre en todo el mundo gracias a su pasión por soluciones innovadoras, su espíritu inventivo y gran habilidad técnica. Como una de las marcas punteras a nivel internacional en el sector de los relojes de lujo, IWC fabrica obras maestras de la Haute Horlogerie que reúnen ingeniería y precisión con diseño exclusivo. Como empresa con responsabilidad ecológica y social, IWC apuesta por la producción sostenible, apoya a instituciones a escala mundial dedicadas al trabajo con niños y jóvenes y coopera con organizaciones comprometidas con la protección del clima y el medio ambiente.

## DOWNLOADS

Se puede descargar todo el material de prensa sobre el lanzamiento de los nuevos relojes Da Vinci de IWC Schaffhausen gratuitamente a través de [press.iwc.com](http://press.iwc.com)

## MÁS INFORMACIÓN

IWC Schaffhausen  
Clemens von Walzel  
Department Manager Public Relations  
Tel. +41 (0)52 235 79 29  
E-mail [clemens.vonwalzel@iwc.com](mailto:clemens.vonwalzel@iwc.com)  
Internet [www.iwc.com/press](http://www.iwc.com/press)

## INTERNET Y MEDIOS SOCIALES

Web [iwc.com](http://iwc.com)  
Facebook [facebook.com/IWCWatches](https://facebook.com/IWCWatches)  
YouTube [youtube.com/iwcwatches](https://youtube.com/iwcwatches)  
Twitter [twitter.com/iwc](https://twitter.com/iwc)  
LinkedIn [linkedin.com/company/iwc-schaffhausen](https://linkedin.com/company/iwc-schaffhausen)  
Instagram [instagram.com/iwcwatches](https://instagram.com/iwcwatches)  
Pinterest [pinterest.com/iwcwatches](https://pinterest.com/iwcwatches)

# ESTÉTICA Y ARMONÍA EN 36 MILÍMETROS

## DA VINCI AUTOMÁTICO 36

El Da Vinci Automático 36 es uno de los dos nuevos referentes básicos con los que IWC Schaffhausen se dirige en exclusiva al grupo objetivo femenino este año. Este reloj con tres agujas está disponible en oro o acero fino, con y sin diamantes, con correas de piel de aligátor en color de Santoni.

En total se ofrecen cuatro variantes del **Da Vinci Automático 36** (ref. IW458307/IW458308/IW458310/IW458312): un modelo en oro rojo de 18 quilates adornado con diamantes (ref. IW458310) y tres en acero fino (ref. IW458307/IW458312), uno de ellos también con bisel engastado de diamantes (ref. IW458308). El círculo interior discretamente levantado sobre la esfera, la corona semicircular y la ventanilla de la fecha circular a la altura de las «6 horas» crean un conjunto armonioso. Las juntas móviles de la correa evitan que las asas sobresalgan y hacen que las correas se ajusten a las muñecas estrechas. Unidas al nuevo cierre de mariposa de tres láminas, proporcionan una mayor comodidad. Todos los relojes están equipados con el calibre 35111 y presentan una hermeticidad comprobada hasta 3 bar y una reserva de marcha de 42 horas.

### PULSERA DE DIAMANTES Y ORO

El modelo más exclusivo entre los Da Vinci Automático 36, con la referencia IW458310, presenta caja y pulsera de eslabones en oro rojo de 18 quilates, así como 54 diamantes de color blanco puro de máxima calidad en el bisel. Las agujas doradas y apliques de oro armonizan con la esfera de color plateado, mientras que el segundero azul aporta una nota de color.

La variante en acero fino provista de 54 diamantes (ref. IW458308) se presenta en un estilo seguro de sí mismo con su correa de piel de aligátor de Santoni en color fram-buesa. Este color llamativo contrasta con las agujas negras sobre la esfera de color plateado.

La referencia IW458307 aparece con eslabones pulidos. En la esfera de color plateado, las agujas y los apliques dorados conforman junto con el color azul del segundero un conjunto cromáticamente armonioso.

### UNA PRESENCIA SEGURA DE SÍ MISMA

Con la esfera azul oscuro y la correa de piel de aligátor de Santoni en azul oscuro, la referencia IW458312 constituye el reloj ideal para mujeres seguras de sí mismas. La fresca discreción del color azul se encuentra con la fuerza del acero de la caja de acero fino pulida y las elegantes juntas de la correa. La pequeña indicación de la fecha azul y las agujas y apliques rodinizados se integran en armonía en el conjunto.

Todas las referencias del Da Vinci Automático 36 tienen grabado en el fondo de la caja la «Flor de la Vida». Leonardo da Vinci dibuja intensamente esta figura geométrica. Ella representa su búsqueda infatigable de las reglas matemáticas de la belleza y la proporción, y con ello crea un puente con el diseño de la colección de relojes.

### IWC SCHAFFHAUSEN

Con un enfoque claro hacia la tecnología y el desarrollo, la manufactura suiza de relojes IWC Schaffhausen lleva fabricando desde 1868 relojes de valor duradero. La empresa se ha hecho un nombre en todo el mundo gracias a su pasión por soluciones innovadoras, su espíritu inventivo y gran habilidad técnica. Como una de las marcas punteras

a nivel internacional en el sector de los relojes de lujo, IWC fabrica obras maestras de la Haute Horlogerie que reúnen ingeniería y precisión con diseño exclusivo. Como empresa con responsabilidad ecológica y social, IWC apuesta por la producción sostenible, apoya a instituciones a escala mundial dedicadas al trabajo con niños y jóvenes y coopera con organizaciones comprometidas con la protección del clima y el medio ambiente.

## DOWNLOADS

---

Se puede descargar todo el material de prensa sobre el lanzamiento de los nuevos relojes Da Vinci de IWC Schaffhausen gratuitamente a través de [press.iwc.com](http://press.iwc.com)

## MÁS INFORMACIÓN

---

IWC Schaffhausen  
Clemens von Walzel  
Department Manager Public Relations  
Tel. +41 (0)52 235 79 29  
E-mail [clemens.vonwalzel@iwc.com](mailto:clemens.vonwalzel@iwc.com)  
Internet [www.iwc.com/press](http://www.iwc.com/press)

## INTERNET Y MEDIOS SOCIALES

---

Web [iwc.com](http://iwc.com)  
Facebook [facebook.com/IWCWatches](https://facebook.com/IWCWatches)  
YouTube [youtube.com/iwcwatches](https://youtube.com/iwcwatches)  
Twitter [twitter.com/iwc](https://twitter.com/iwc)  
LinkedIn [linkedin.com/company/iwc-schaffhausen](https://linkedin.com/company/iwc-schaffhausen)  
Instagram [instagram.com/iwcwatches](https://instagram.com/iwcwatches)  
Pinterest [pinterest.com/iwcwatches](https://pinterest.com/iwcwatches)

# DA VINCI AUTOMÁTICO 36

REF. IW458307 · IW458308 · IW458310 · IW458312

## CARACTERÍSTICAS

Movimiento mecánico – Indicación de la fecha – Segundero central con dispositivo de parada – Grabado especial en el fondo

## MOVIMIENTO

Calibre	35111
Frecuencia	28 800 A/h   4 Hz
Rubíes	25
Reserva de marcha	42 h
Cuerda	Automática

## RELOJ

Materiales	<p><b>Ref. IW458307:</b> Caja de acero fino, esfera de color plateado, brazalete de acero fino, hebilla de mariposa en acero fino</p> <p><b>Ref. IW458308:</b> Caja de acero fino con 54 diamantes, esfera de color plateado, correa de piel de aligátor de Santoni color frambuesa, hebilla de mariposa en acero fino</p> <p><b>Ref. IW458310:</b> Caja de oro rojo de 18 quilates con 54 diamantes, esfera de color plateado, pulsera de oro rojo de 18 quilates, hebilla de mariposa de oro rojo de 18 quilates</p> <p><b>Ref. IW458312:</b> Caja de acero fino, esfera de color azul oscuro, correa de piel de aligátor de Santoni azul oscuro, hebilla de mariposa en acero fino</p>
Cristal	Zafiro, abombado, antirreflejos por ambos lados
Hermético	3 bar
Diámetro	36 mm
Altura	10 mm

---

# DA VINCI CON FASE DE LA LUNA: HOMENAJE A UN ICONO

---

## DA VINCI AUTOMÁTICO FASE DE LA LUNA 36

Con el Da Vinci Automático Fase de la Luna 36 regresa a la familia Da Vinci un reloj de señora con indicación de las fases de la Luna. Hay tres modelos disponibles: uno en oro rojo con correa de piel de aligátor color bronce, uno con caja de acero fino con 54 diamantes en el bisel y correa de piel de aligátor en marrón oscuro y uno en acero fino con correa de piel de aligátor en azul oscuro, todos ellos con esfera de color plateado.

Con su diámetro de caja de 36 milímetros, la complicación de fase de la Luna, la corona semicircular y la nobleza de sus materiales, el **Da Vinci Automático Fase de la Luna 36** (ref. IW459306/IW459307/IW459308) parece hecho a la justa medida de los portadores más atraídos por el lujo y el refinamiento técnico. El círculo interior levantado, que estructura la esfera de color plateado y acentúa la forma circular como característica de diseño de la línea, completa el diseño femenino de este reloj hermético 3 bar junto con la riqueza cromática de las correas de piel de aligátor de Santoni. Las nuevas juntas de la correa con asas móviles hacen que la correa se ciña perfectamente a la muñeca y aportan gran comodidad. El reloj se acciona con un movimiento automático y mecánico calibre 35800. El segundero central se puede detener mediante la corona para ajustar la hora. En el fondo de la caja hay grabada la «Flor de la Vida». Se trata de una figura geométrica con varios círculos que se solapan regularmente, objeto de numerosas investigaciones y descripciones de Leonardo da Vinci.

### ARMONÍA EN ORO ROJO Y ACERO FINO

El Da Vinci Automático Fase de la Luna 36 se presenta en tres modelos: uno en oro rojo, otro con caja de acero fino con diamantes en el bisel y otro en acero fino, todos ellos con esfera de color plateado. La variante de oro rojo de 18 quilates (ref. IW459308) es la verdadera joya entre los

tres diseños. Este conjunto dorado está formado por la caja de 36 milímetros, las características juntas de correa, la corona semicircular y una correa de piel de aligátor de Santoni color bronce con hebilla. La fase de la Luna en tonos dorado y azul pone colofón a este armónico conjunto. Si bien la duración real de un mes lunar es de 29,53 días, la construcción clásica de fases de la Luna refleja con su rodaje una duración redondeada de 29,5 días. El rodaje mueve automáticamente el disco en un diente una vez al año para representar correctamente la fase de la Luna. Si es necesario, la indicación se actualiza con un pasador suministrado con el reloj a través del pulsador de corrección situado a la altura de las «2 horas».

El modelo en acero fino con bisel engastado (ref. IW459307) está circundado por 54 diamantes de color blanco puro con correa de piel de aligátor en marrón oscuro a juego con hebilla de mariposa. En la esfera de color plateado se combinan tonos dorados para las cifras y las agujas de horas y minutos con el azul del segundero y armonizan con la indicación de las fases de la Luna en azul y oro.

En la referencia IW459306 en acero fino, la esfera, la luna y las estrellas resplandecen en plata en contraste con las indicaciones, el cielo y la correa de piel de Santoni con hebilla de mariposa de acero fino en azul oscuro. La reserva de marcha de las tres variantes de modelo es de 42 horas.

## GRABADO DECORATIVO

La manufactura relojera rinde tributo a la contribución de Leonardo da Vinci a una nueva concepción de la belleza en el Renacimiento con el grabado de la «Flor de la Vida» en el dorso del Da Vinci Automático Fase de la Luna 36. En sus notas y bocetos, el artista se ocupa intensamente de esta estructura circular de construcción matemática en la que no existen irregularidades y todo está unido entre sí. De la geometría resultante se pueden derivar reglas matemáticas y universales, como el teorema de Pitágoras, los cuerpos platónicos o la sección áurea, pero también conocimientos sobre las proporciones humanas.

## IWC SCHAFFHAUSEN

Con un enfoque claro hacia la tecnología y el desarrollo, la manufactura suiza de relojes IWC Schaffhausen lleva fabricando desde 1868 relojes de valor duradero. La empresa se ha hecho un nombre en todo el mundo gracias a su pasión por soluciones innovadoras, su espíritu inventivo y gran habilidad técnica. Como una de las marcas punteras a nivel internacional en el sector de los relojes de lujo, IWC fabrica obras maestras de la Haute Horlogerie que reúnen ingeniería y precisión con diseño exclusivo. Como empresa con responsabilidad ecológica y social, IWC apuesta por la producción sostenible, apoya a instituciones a escala mundial dedicadas al trabajo con niños y jóvenes y coopera con organizaciones comprometidas con la protección del clima y el medio ambiente.

## DOWNLOADS

Se puede descargar todo el material de prensa sobre el lanzamiento de los nuevos relojes Da Vinci de IWC Schaffhausen gratuitamente a través de [press.iwc.com](http://press.iwc.com)

## MÁS INFORMACIÓN

IWC Schaffhausen  
Clemens von Walzel  
Department Manager Public Relations  
Tel. +41 (0)52 235 79 29  
E-mail [clemens.vonwalzel@iwc.com](mailto:clemens.vonwalzel@iwc.com)  
Internet [www.iwc.com/press](http://www.iwc.com/press)

## INTERNET Y MEDIOS SOCIALES

Web [iwc.com](http://iwc.com)  
Facebook [facebook.com/IWCWatches](https://facebook.com/IWCWatches)  
YouTube [youtube.com/iwcwatches](https://youtube.com/iwcwatches)  
Twitter [twitter.com/iwc](https://twitter.com/iwc)  
LinkedIn [linkedin.com/company/iwc-schaffhausen](https://linkedin.com/company/iwc-schaffhausen)  
Instagram [instagram.com/iwcwatches](https://instagram.com/iwcwatches)  
Pinterest [pinterest.com/iwcwatches](https://pinterest.com/iwcwatches)



# DA VINCI AUTOMÁTICO FASE DE LA LUNA 36

REF. IW459306 · IW459307 · IW459308

## CARACTERÍSTICAS

Movimiento mecánico – Segundero central con dispositivo de parada – Indicación de las fases de la Luna – Grabado especial en el fondo

## MOVIMIENTO

Calibre	35800
Frecuencia	28 800 A/h   4 Hz
Rubíes	25
Reserva de marcha	42 h
Cuerda	Automática

## RELOJ

Materiales	<p><b>Ref. IW459306:</b> Caja de acero fino, esfera de color plateado, correa de piel de aligátor de Santoni azul oscuro, hebilla de mariposa en acero fino</p> <p><b>Ref. IW459307:</b> Caja de acero fino con 54 diamantes, esfera de color plateado, correa de piel de aligátor de Santoni marrón oscuro, hebilla de mariposa en acero fino</p> <p><b>Ref. IW459308:</b> Caja de oro rojo de 18 quilates, esfera de color plateado, correa de piel de aligátor de Santoni color bronce, hebilla de oro rojo de 18 quilates</p>
Cristal	Zafiro, abombado, antirreflejos por ambos lados
Hermético	3 bar
Diámetro	36 mm
Altura	11,5 mm

---

# BRILLANTEZ MEDIANTE REDUCCIÓN

---

## DA VINCI AUTOMÁTICO

Con su caja redonda y sus llamativas juntas de la correa, el Da Vinci Automático entronca directamente con el emblemático diseño de los relojes Da Vinci de la década de 1980. El elegante reloj fue creado tanto para señora como para caballero, y está disponible con esfera de color pizarra y brazalete de acero fino, o bien con esfera plateada y correa de piel de aligátor en negro.

Como reloj clásico y estilizado de tres agujas y 40 milímetros de diámetro de caja, el **Da Vinci Automático** (ref. IW356601/IW356602) debe resultar atractivo en la misma medida para hombres y mujeres. Gracias a las asas móviles, se adapta perfectamente a las muñecas más estrechas y resulta por ello especialmente atractivo para las mujeres. La sujeción perfecta corre a cargo de una hebilla en la referencia IW356601, y del nuevo cierre desplegable de mariposa en la referencia IW356602. Las llamativas cifras arábigas y las agujas en forma de lanceta se realzan óptimamente gracias al diseño claro de la esfera con la fecha a la altura de las «6 horas». La corona continúa discretamente las formas redondeadas de la caja y se integra así armónicamente en la imagen de conjunto. Ambos modelos presentan una hermeticidad de 3 bar y están accionados con el acreditado calibre 35111 con cuerda automática y una reserva de marcha de 42 horas.

La referencia IW356602 presenta una caja de acero fino, esfera de color pizarra y agujas y apliques rodinizados. El reloj se lleva en un brazalete de acero fino pulido. Como contraste con respecto al modelo puramente de acero fino se presenta la referencia IW356601 con una esfera plateada y las agujas de las horas y de los minutos y los apliques dorados. Por su parte, el segundero azul también marca un contraste de color. La correa de piel de aligátor de Santoni en negro teñida a mano pone el colofón a su elegante imagen.

## HOMENAJE AL DA VINCI SL AUTOMÁTICO

Con su caja de acero, las juntas de la correa móviles y el bisel de doble marco quebrado por una juntura, el nuevo Da Vinci Automático es una interpretación moderna como homenaje al Da Vinci SL Automático (ref. 3528) de finales de la década de 1990. La SL Collection se creó en el año 1976. Dado que solo se producen números limitados de ejemplares, los modelos de la SL Collection siguen siendo hasta nuestros días objetos de colección muy buscados.

## IWC SCHAFFHAUSEN

Con un enfoque claro hacia la tecnología y el desarrollo, la manufactura suiza de relojes IWC Schaffhausen lleva fabricando desde 1868 relojes de valor duradero. La empresa se ha hecho un nombre en todo el mundo gracias a su pasión por soluciones innovadoras, su espíritu inventivo y gran habilidad técnica. Como una de las marcas punteras a nivel internacional en el sector de los relojes de lujo, IWC fabrica obras maestras de la Haute Horlogerie que reúnen ingeniería y precisión con diseño exclusivo. Como empresa con responsabilidad ecológica y social, IWC apuesta por la producción sostenible, apoya a instituciones a escala mundial dedicadas al trabajo con niños y jóvenes y coopera con organizaciones comprometidas con la protección del clima y el medio ambiente.

## DOWNLOADS

---

Se puede descargar todo el material de prensa sobre el lanzamiento de los nuevos relojes Da Vinci de IWC Schaffhausen gratuitamente a través de [press.iwc.com](http://press.iwc.com)

## MÁS INFORMACIÓN

---

IWC Schaffhausen  
Clemens von Walzel  
Department Manager Public Relations  
Tel. +41 (0)52 235 79 29  
E-mail [clemens.vonwalzel@iwc.com](mailto:clemens.vonwalzel@iwc.com)  
Internet [www.iwc.com/press](http://www.iwc.com/press)

## INTERNET Y MEDIOS SOCIALES

---

Web [iwc.com](http://iwc.com)  
Facebook [facebook.com/IWCWatches](https://facebook.com/IWCWatches)  
YouTube [youtube.com/iwcwatches](https://youtube.com/iwcwatches)  
Twitter [twitter.com/iwc](https://twitter.com/iwc)  
LinkedIn [linkedin.com/company/iwc-schaffhausen](https://linkedin.com/company/iwc-schaffhausen)  
Instagram [instagram.com/iwcwatches](https://instagram.com/iwcwatches)  
Pinterest [pinterest.com/iwcwatches](https://pinterest.com/iwcwatches)

# DA VINCI AUTOMÁTICO

REF. IW356601 · IW356602

## CARACTERÍSTICAS

Movimiento mecánico – Cuerda automática – Indicación de la fecha – Segundero central con dispositivo de parada

## MOVIMIENTO

Calibre	35111
Frecuencia	28 800 A/h   4 Hz
Rubíes	25
Reserva de marcha	42 h
Cuerda	Automática

## RELOJ

Materiales	<b>Ref. IW356601:</b> Caja de acero fino, esfera plateada, correa de piel de aligátor en negro de Santoni, hebilla de acero fino <b>Ref. IW356602:</b> Caja de acero fino, esfera de color pizarra, brazalete de acero fino, cierre de mariposa de acero fino
Cristal	Zafiro, abombado, antirreflejos por ambos lados
Hermético	3 bar
Diámetro	40 mm
Altura	10 mm

---

# UNA CITA ENTRE LA LUNA Y EL CRONÓGRAFO

---

## DA VINCI CALENDARIO PERPETUO CRONÓGRAFO

En el Da Vinci Calendario Perpetuo Cronógrafo, la primera composición conjunta de las agujas de horas y minutos con la fase de la Luna en una esfera interior requirió el desarrollo del nuevo calibre de la manufactura 89630. Un disco plateado o dorado alberga la representación completa de la Luna llena de modo que al girar la parte redondeada azul oscura del disco –es decir, la sombra de la Tierra– se crea el efecto óptico de la luna creciente o menguante. Las partículas de oro blanco sobre el fondo azul oscuro hacen que la esfera interior tenga el aspecto de un cielo salpicado de estrellas.

El **Da Vinci Calendario Perpetuo Cronógrafo** (ref. IW392101/IW392103) combina por primera vez en la historia de la manufactura de Schaffhausen un cronógrafo de la familia del calibre 89000 con la indicación de las fases de la Luna del calendario perpetuo en la esfera interior a la altura de las «12 horas». Para ello, la Luna y las estrellas representadas en un único disco giran bajo una abertura en la parte inferior de la esfera interior. Junto con las otras tres indicaciones, esta nueva función forma una unidad armoniosa en la esfera de este reloj de 43 milímetros de diámetro. El Da Vinci Calendario Perpetuo Cronógrafo está disponible en dos variantes: oro rojo de 18 quilates y acero fino.

### INSPIRADO POR KURT KLAUS

«Pobre del alumno que no supere a su maestro»; parece ser que Leonardo da Vinci dijo esta frase a su primer maestro. Los ingenieros de IWC han tenido siempre presente esta cita al desarrollar el calendario perpetuo del maestro relojero de IWC e inventor Kurt Klaus. Para la realización del calibre 89630, los maestros relojeros de IWC han seguido hojeando los bocetos de antiguas construcciones y dejándose inspirar por ellos. Sin embargo, había un importante desafío: el calibre de la manufactura 52610 empleado normalmente para el calendario perpetuo accionaba la fase de la Luna a la altura de las «12 horas». Si se

colocaban allí las agujas de las horas y minutos de un cronógrafo, las agujas pasarían por el medio a través del disco de la Luna. En cambio, el calibre de cronógrafo 89360 no preveía ningún espacio para una fase de la Luna. Por ello, los ingenieros diseñaron un nuevo movimiento, el calibre de la manufactura 89630, que combina la aguja doble del cronógrafo con el sistema de fases de la luna y representa ambos en una esfera interior.

### UN RELOJ MODERNO DE DISEÑO EQUILIBRADO

Con su diámetro de caja de 43 milímetros y una altura de caja de 15,5 milímetros, el diseño del Da Vinci Calendario Perpetuo Cronógrafo es característico pero equilibrado. La forma de la corona y de los dos pulsadores es cilíndrica y deja de ser tan redonda como la del Da Vinci Calendario Perpetuo de 1985. Junto con las voluminosas asas de las juntas móviles de la correa, ofrecen una impresión general armoniosa. A pesar de los numerosos indicadores, la esfera sigue siendo clara y fácil de leer. Esto se debe, entre otros factores, a que los diseñadores han elegido el azul oscuro como color para el totalizador cronógrafo-fases de la Luna a la altura de las «12 horas». Con ello se distingue claramente de la esfera y de las otras tres esferas interiores, de color plateado en la variante en oro rojo (ref. IW392101) y en tono pizarra en el modelo en acero fino (ref. IW392103).

En el modelo en oro rojo, la caja, las juntas de la correa, la corona y los pulsadores están fabricados en oro rojo macizo de 18 quilates. La correa de piel de aligátor de Santoni marrón oscuro también se sujeta con seguridad a la muñeca con un cierre desplegable dorado. En la variante de acero fino con correa de piel de Santoni negra, los totalizadores de color pizarra presentan facetas rodinizadas que acentúan aún más el círculo como importante elemento del diseño. La vista a través del fondo transparente de cristal de zafiro revela el ambicioso diseño con tornillos pavonados, masa oscilante de oro rojo y diferentes pulidos ornamentales en los puentes. Se puede ver claramente el calibre de cronógrafo 89630 de la manufactura con reserva de marcha de 68 horas, que adquiere su fuerza a través de la cuerda de doble trinquete de IWC.

## UNA SOLUCIÓN ELEGANTE PARA LA INDICACIÓN DE CRONÓGRAFO

Los constructores tampoco han hecho concesiones en el cronógrafo: las agujas de horas y minutos se reúnen en la esfera interior a la altura de las «12 horas»; el tiempo detenido se puede leer como una segunda hora, lo que constituye una solución mucho más elegante que el cronometraje de tiempos acumulados en dos totalizadores separados. Los segundos se miden exactamente hasta el octavo de segundo con ayuda de la aguja central del cronógrafo. El cronógrafo dispone de dos pulsadores, con los que se ejecutan las funciones de inicio, parada y reinicio, así como el reajuste directo de la aguja (flyback). El movimiento está construido de modo que la función de parada puede moverse conjuntamente sin que quede afectada de forma perceptible la duración de la marcha de 68 horas.

## UNA COMPLICACIÓN PRECISA

El calendario perpetuo funciona con suma precisión: la indicación se aparta de la duración efectiva de la órbita lunar en tan solo un día a lo largo de 577,5 años. En las tres esferas interiores del mismo color situadas a la altura de las «3», «6» y «9 horas», respectivamente, el calendario perpetuo muestra, en el sentido de las agujas del reloj, el día, el mes y finalmente el día de la semana; la indicación del año con cuatro cifras se presenta en una pequeña ventana en la parte inferior izquierda de la esfera. Programado mecánicamente, el calendario tiene en cuenta las diferentes duraciones de los meses y también los años

bisiestos. De todos modos, cada cien años (2100, 2200, etc.) queda eliminado lo que iba a ser de por sí un año bisiesto; en ese momento hace falta que un relojero avance a mano el calendario el 1 de marzo. En el año 2300 será necesario también cambiar la corredera de los siglos actual (lleva las cifras «20», «21» y «22») por otra que incluya los años de 2300 a 2599.

## IWC SCHAFFHAUSEN

Con un enfoque claro hacia la tecnología y el desarrollo, la manufactura suiza de relojes IWC Schaffhausen lleva fabricando desde 1868 relojes de valor duradero. La empresa se ha hecho un nombre en todo el mundo gracias a su pasión por soluciones innovadoras, su espíritu inventivo y gran habilidad técnica. Como una de las marcas punteras a nivel internacional en el sector de los relojes de lujo, IWC fabrica obras maestras de la Haute Horlogerie que reúnen ingeniería y precisión con diseño exclusivo. Como empresa con responsabilidad ecológica y social, IWC apuesta por la producción sostenible, apoya a instituciones a escala mundial dedicadas al trabajo con niños y jóvenes y coopera con organizaciones comprometidas con la protección del clima y el medio ambiente.

## DOWNLOADS

---

Se puede descargar todo el material de prensa sobre el lanzamiento de los nuevos relojes Da Vinci de IWC Schaffhausen gratuitamente a través de [press.iwc.com](http://press.iwc.com)

## MÁS INFORMACIÓN

---

IWC Schaffhausen  
Clemens von Walzel  
Department Manager Public Relations  
Tel. +41 (0)52 235 79 29  
E-mail [clemens.vonwalzel@iwc.com](mailto:clemens.vonwalzel@iwc.com)  
Internet [www.iwc.com/press](http://www.iwc.com/press)

## INTERNET Y MEDIOS SOCIALES

---

Web [iwc.com](http://iwc.com)  
Facebook [facebook.com/IWCWatches](https://facebook.com/IWCWatches)  
YouTube [youtube.com/iwcwatches](https://youtube.com/iwcwatches)  
Twitter [twitter.com/iwc](https://twitter.com/iwc)  
LinkedIn [linkedin.com/company/iwc-schaffhausen](https://linkedin.com/company/iwc-schaffhausen)  
Instagram [instagram.com/iwcwatches](https://instagram.com/iwcwatches)  
Pinterest [pinterest.com/iwcwatches](https://pinterest.com/iwcwatches)

# DA VINCI CALENDARIO PERPETUO CRONÓGRAFO

REF. IW392101 · IW392103

## CARACTERÍSTICAS

Movimiento de cronógrafo mecánico – Calendario perpetuo con indicación de la fecha, día de la semana, mes, año con cuatro cifras y fases de la Luna perpetua – Función de parada de horas, minutos y segundos – Totalizador de las horas y los minutos integrado en un contador a la altura de las «12 horas» – Función flyback – Pequeño segundero con dispositivo de parada – Volante de Glucydur®\* sin raqueta con tornillos de ajuste de precisión en el aro del volante – Masa oscilante en oro rojo de 18 quilates – Fondo transparente de cristal de zafiro

## MOVIMIENTO

Calibre de la manufactura	89630
Frecuencia	28 800 A/h   4 Hz
Rubíes	51
Reserva de marcha	68 h
Cuerda	Automática

## RELOJ

Materiales	<b>Ref. IW392101:</b> Caja de oro rojo de 18 quilates, esfera de color plateado, correa de piel de aligátor de Santoni marrón oscuro, cierre desplegable de oro rojo de 18 quilates <b>Ref. IW392103:</b> Caja de acero fino, esfera de color pizarra, correa de piel de aligátor de Santoni negra, cierre desplegable en acero fino
Cristal	Zafiro, canto arqueado, antirreflejos por ambos lados
Hermético	3 bar
Diámetro	43 mm
Altura	15,5 mm

\* IWC Schaffhausen no es propietaria de la marca de fábrica Glucydur®.



---

# EL CRONÓGRAFO, AL ENCUENTRO DEL TOURBILLON

---

## DA VINCI TOURBILLON RÉTROGRADE CRONÓGRAFO

Por su nombre, el Da Vinci Tourbillon Rétrograde Cronógrafo apenas necesita presentación: se trata de la combinación de un tourbillon clásico con un cronógrafo y una fecha retrógrada en una única esfera. Para esta fusión a tres bandas, los relojeros de IWC fabricaron el nuevo calibre de la manufactura 89900.

El Da Vinci Tourbillon Rétrograde Cronógrafo de oro rojo de 18 quilates (ref. IW393101) destaca ya a primera vista por su tourbillon volante. En esta complicación, la jaula del tourbillon descansa exclusivamente sobre la parte inferior; se renunció a la presencia de un puente superior. Por otra parte, el reloj presenta un sistema de parada de tourbillon de gran complejidad técnica que permite ajustar la hora con la precisión de un segundo. Al tirar de la corona, dos palancas presionan a modo de pinzas el aro del volante y bloquean así el mecanismo compuesto por volante, rodaje y agujas. Gracias a la nueva geometría del áncora y de la rueda del áncora y al uso de la Diamond Shell Technology, la reserva de marcha de 68 horas se conserva con toda la cuerda dada a pesar de las complicaciones adicionales. El áncora y la rueda del áncora están fabricados en silicio revestido de diamante, una superficie extremadamente dura con buenas propiedades de deslizamiento; esto reduce el rozamiento y con ello la resistencia, lo que, a su vez, beneficia a la reserva de la marcha. La función de cronógrafo está ubicada a la altura de las «12 horas» y permite tiempos cronometrados de hasta once horas y 59 minutos que se pueden leer como la hora normal. La aguja del segundero central para el tiempo cronometrado con una precisión de cuarto de segundo.

### FECHA RETRÓGRADA PARA UNA PERCEPCIÓN ESPECIAL DE LA HORA

La tercera complicación, además del cronógrafo y el tourbillon, es la indicación de la fecha retrógrada en el lado

izquierdo de la esfera. Muestra la fecha actual desplazando la aguja de la fecha en un arco desde el 1 hasta el 31 del mes, y al final de la escala salta de nuevo al punto inicial. En los meses más cortos o cuando el reloj no se ha llevado puesto durante un largo período de tiempo, la indicación de la fecha se puede adelantar fácilmente con el ajuste rápido por medio de la corona. Este tipo de indicación analógica transmite una percepción especial de la hora en comparación con la ventanilla clásica de la fecha.

### ARMONÍA GRACIAS A UN DISEÑO EQUILIBRADO

Con sus asas y pulsadores dorados, la elegante caja de oro rojo del Da Vinci Tourbillon Rétrograde Cronógrafo ofrece una imagen de esmerado equilibrio. Las juntas de correa móviles permiten que la correa de piel de aligátor de Santoni de color marrón oscuro con cierre desplegable de oro rojo de 18 quilates se adapte a la muñeca a la perfección. La disposición armónica de las tres complicaciones en la esfera de color plateado sigue la típica coreografía de IWC con la función de cronógrafo a la altura de las «12 horas». En el dorso del reloj con una hermeticidad de 3 bar, la vista a través del fondo transparente de cristal de zafiro revela el diseño del nuevo calibre de la manufactura 89900 con masa oscilante de oro rojo macizo. El reloj presenta un diámetro de 44 milímetros y una altura de 17 milímetros.

## IWC SCHAFFHAUSEN

Con un enfoque claro hacia la tecnología y el desarrollo, la manufactura suiza de relojes IWC Schaffhausen lleva fabricando desde 1868 relojes de valor duradero. La empresa se ha hecho un nombre en todo el mundo gracias a su pasión por soluciones innovadoras, su espíritu inventivo y gran habilidad técnica. Como una de las marcas punteras a nivel internacional en el sector de los relojes de lujo, IWC fabrica obras maestras de la Haute Horlogerie que reúnen ingeniería y precisión con diseño exclusivo. Como empresa con responsabilidad ecológica y social, IWC apuesta por la producción sostenible, apoya a instituciones a escala mundial dedicadas al trabajo con niños y jóvenes y coopera con organizaciones comprometidas con la protección del clima y el medio ambiente.

## DOWNLOADS

Se puede descargar todo el material de prensa sobre el lanzamiento de los nuevos relojes Da Vinci de IWC Schaffhausen gratuitamente a través de [press.iwc.com](http://press.iwc.com)

## MÁS INFORMACIÓN

IWC Schaffhausen  
Clemens von Walzel  
Department Manager Public Relations  
Tel. +41 (0)52 235 79 29  
E-mail [clemens.vonwalzel@iwc.com](mailto:clemens.vonwalzel@iwc.com)  
Internet [www.iwc.com/press](http://www.iwc.com/press)

## INTERNET Y MEDIOS SOCIALES

Web [iwc.com](http://iwc.com)  
Facebook [facebook.com/IWCWatches](https://facebook.com/IWCWatches)  
YouTube [youtube.com/iwcwatches](https://youtube.com/iwcwatches)  
Twitter [twitter.com/iwc](https://twitter.com/iwc)  
LinkedIn [linkedin.com/company/iwc-schaffhausen](https://linkedin.com/company/iwc-schaffhausen)  
Instagram [instagram.com/iwcwatches](https://instagram.com/iwcwatches)  
Pinterest [pinterest.com/iwcwatches](https://pinterest.com/iwcwatches)

# DA VINCI TOURBILLON RÉTROGRADE CRONÓGRAFO

REF. IW393101

## CARACTERÍSTICAS

Movimiento de cronógrafo mecánico – Cuerda automática – Calibre de la manufactura 89900 (familia del calibre 89000) – Indicación de la fecha retrógrada – Tourbillon de los minutos volante a la altura de las 6 horas – Función de parada de horas, minutos y segundos – Totalizador de las horas y los minutos integrado en un contador a la altura de las 12 horas – Función flyback – Volante de Glucydur®\* con ajuste de precisión descentrado sobre los brazos del volante – Masa oscilante de oro rojo de 18 quilates

## MOVIMIENTO

Calibre de la manufactura	89900
Frecuencia	28 800 A/h   4 Hz
Rubíes	42
Reserva de marcha	68 h
Cuerda	Automática

## RELOJ

Materiales	Caja de oro rojo de 18 quilates, esfera de color plateado, correa de piel de aligátor de Santoni marrón oscuro, cierre desplegable de oro rojo de 18 quilates
Cristal	Zafiro, canto arqueado, antirreflejos por ambos lados, fondo transparente de cristal de zafiro
Hermético	3 bar
Diámetro	44 mm
Altura	17 mm

\* IWC Schaffhausen no es propietaria de la marca de fábrica Glucydur®.

---

# EL GRAN SUEÑO DE UN JOVEN

---

DA VINCI CRONÓGRAFO EDICIÓN «LAUREUS SPORT FOR GOOD FOUNDATION»

El Da Vinci Cronógrafo Edición «Laureus Sport for Good Foundation» es uno de los elementos más destacados de la actual colección Da Vinci. IWC Schaffhausen presenta todos los años una edición especial limitada en la que una parte del beneficio de la venta se destina a niños y jóvenes desfavorecidos. En el fondo del reloj está grabado el dibujo de un joven chino con el que ganó el concurso de dibujo infantil convocado a nivel mundial.

El Da Vinci Cronógrafo Edición «Laureus Sport for Good Foundation» (ref. IW393402) con esfera azul tiene un diámetro de 42 milímetros. Las juntas de correa móviles de nuevo desarrollo con asas curvadas permiten que la correa de piel de aligátor de Santoni de color negro se ajuste a la muñeca a la perfección. El cronógrafo de acero fino muestra los minutos y segundos medidos en una esfera interior, de forma que los tiempos cronometrados se pueden leer como en un reloj. Como de costumbre, las secciones de segundos son indicadas por la aguja central del cronógrafo.

El calibre de cronógrafo 89361 de la manufactura con reserva de marcha de 68 horas adquiere su fuerza a través de la cuerda de doble trinquete automática de IWC, que transfiere energía a la rueda de trinquete a través de cuatro trinquetes. El reloj con una hermeticidad de 3 bar dispone además de una función flyback que permite activar las tres funciones de parada, puesta a cero e inicio simultáneo accionando los pulsadores.

## RELOJES POR UNA BUENA CAUSA

Desde el año 2006, IWC Schaffhausen lanza cada año una edición especial exclusiva para la Laureus Sport for Good Foundation. Parte del beneficio de la venta se destina directamente a la fundación Laureus y sus proyectos. Esta edición especial de IWC, que constituye ya la undécima entrega, también está marcada por la esperanza para los niños y jóvenes que tienen las cosas difíciles en la sociedad,

ya sea por trabas físicas o mentales o bien por circunstancias familiares difíciles.

«Queremos permitirles a los niños y los jóvenes de todo el mundo que empiecen con buen pie una vida regida por ellos mismos», afirma Georges Kern, CEO de IWC Schaffhausen. «El deporte puede hacer una gran contribución en este sentido. Especialmente las personas con discapacidad intelectual son en muchos casos excluidas y desfavorecidas por la sociedad. En los proyectos deportivos de Laureus experimentan respeto y reconocimiento y aprenden a superar las barreras. Estoy orgulloso de que podamos hacer una contribución a este buen fin.»

## UN JOVEN RIENDO PROTAGONIZA EL GRABADO DEL FONDO

Es característico de las ediciones especiales de Laureus el grabado en el fondo de la caja. Tradicionalmente, IWC Schaffhausen convoca cada año un concurso de dibujo infantil dentro del marco de todos los proyectos de la Laureus Sport for Good Foundation. En esta ocasión, se celebró bajo el lema «Time Well Spent» y el jurado se decidió por el dibujo de Hou Ye, un niño de Shanghái de 12 años. A pesar de su discapacidad mental y sus limitaciones motrices, Hou Ye participó con gran entusiasmo en los Special Olympics East Asia. En la imagen del vencedor se puede ver como él mismo alcanza su mejor marca sobre los esquís y exhibe una sonrisa de felicidad.

## IWC SCHAFFHAUSEN

Con un enfoque claro hacia la tecnología y el desarrollo, la manufactura suiza de relojes IWC Schaffhausen lleva fabricando desde 1868 relojes de valor duradero. La empresa se ha hecho un nombre en todo el mundo gracias a su pasión por soluciones innovadoras, su espíritu inventivo y gran habilidad técnica. Como una de las marcas punteras a nivel internacional en el sector de los relojes de lujo, IWC fabrica obras maestras de la Haute Horlogerie que reúnen ingeniería y precisión con diseño exclusivo. Como empresa con responsabilidad ecológica y social, IWC apuesta por la producción sostenible, apoya a instituciones a escala mundial dedicadas al trabajo con niños y jóvenes y coopera con organizaciones comprometidas con la protección del clima y el medio ambiente.

## DOWNLOADS

Se puede descargar todo el material de prensa sobre el lanzamiento de los nuevos relojes Da Vinci de IWC Schaffhausen gratuitamente a través de [press.iwc.com](http://press.iwc.com)

## MÁS INFORMACIÓN

IWC Schaffhausen  
Clemens von Walzel  
Department Manager Public Relations  
Tel. +41 (0)52 235 79 29  
E-mail [clemens.vonwalzel@iwc.com](mailto:clemens.vonwalzel@iwc.com)  
Internet [www.iwc.com/press](http://www.iwc.com/press)

## INTERNET Y MEDIOS SOCIALES

Web [iwc.com](http://iwc.com)  
Facebook [facebook.com/IWCWatches](https://facebook.com/IWCWatches)  
YouTube [youtube.com/iwcwatches](https://youtube.com/iwcwatches)  
Twitter [twitter.com/iwc](https://twitter.com/iwc)  
LinkedIn [linkedin.com/company/iwc-schaffhausen](https://linkedin.com/company/iwc-schaffhausen)  
Instagram [instagram.com/iwcwatches](https://instagram.com/iwcwatches)  
Pinterest [pinterest.com/iwcwatches](https://pinterest.com/iwcwatches)

---

# DA VINCI CRONÓGRAFO EDICIÓN «LAUREUS SPORT FOR GOOD FOUNDATION»

---

REF. IW393402

## CARACTERÍSTICAS

---

Movimiento de cronógrafo mecánico – Cuerda automática – Calibre de la manufactura 89361 (familia del calibre 89000) – Indicación de la fecha – Función de parada de horas, minutos y segundos – Totalizador de las horas y los minutos integrado en un contador a la altura de las 12 horas – Función flyback – Pequeño segundero con dispositivo de parada – Volante de Glucydur®\* sin raqueta con tornillos de ajuste de precisión en el aro del volante

## MOVIMIENTO

---

Calibre de la manufactura	89361
Frecuencia	28 800 A/h   4 Hz
Rubíes	38
Reserva de marcha	68 h
Cuerda	Automática

## RELOJ

---

Materiales	Caja de acero fino, esfera azul, correa de piel de aligátor en negro de Santoni, cierre desplegable de acero fino
Cristal	Zafiro, canto arqueado, antirreflejos por ambos lados
Hermético	3 bar
Diámetro	42 mm
Altura	14,5 mm

\* IWC Schaffhausen no es propietaria de la marca de fábrica Glucydur®.