
UN HOMENAJE A LA ETERNIDAD: IWC SCHAFFHAUSEN LANZA LA NUEVA COLECCIÓN PORTUGIESER EN LA FERIA WATCHES AND WONDERS DE GINEBRA

Schaffhausen/Ginebra, 9 de abril de 2024: IWC Schaffhausen presenta su nueva colección Portugieser en la feria Watches and Wonders de Ginebra. Siguiendo la estela de su experiencia única en calendarios, el fabricante suizo de relojes de lujo presenta el Portugieser Eternal Calendar. El primer calendario perpetuo secular de IWC, un humilde homenaje a la eternidad, también incorpora una indicación de las fases lunares con una precisión de 45 millones de años. El ciclo eterno del día y la noche también ha inspirado cuatro nuevos colores de esfera exclusivos: Horizon Blue, Dune, Obsidian y Silver Moon, que también se pueden encontrar en toda la gama de novedades, incluidos los nuevos modelos Portugieser Calendario Perpetuo 44, Portugieser Automático 42, Portugieser Automático 40 y Portugieser Cronógrafo. Todos los relojes de la nueva colección Portugieser presentan esferas elaboradas con gran minuciosidad, con un acabado que superpone 15 capas de lacado transparente, y están impulsados por movimientos de fabricación propia de IWC.

«A Tribute to Eternity» (Un homenaje a la eternidad) es el lema de la colección Portugieser 2024 de IWC Schaffhausen. Un lema que hace un guiño a la última proeza de ingeniería de IWC: el Portugieser Eternal Calendar. Al mismo tiempo, hace referencia al carácter atemporal del Portugieser. El primer Portugieser, creado a finales de la década de 1930, se inspiró en un reloj de cubierta náutico que utilizaban los barcos para la navegación. El ADN de un instrumento de gran precisión y fácil lectura ha dado lugar a un estándar de diseño atemporal que actualmente sigue resultando de gran frescura y modernidad. Para la nueva colección, IWC ha rediseñado determinados modelos y los ha perfeccionado hasta el más mínimo detalle. Los cuatro nuevos colores, que se denominan Horizon Blue, Dune, Obsidian y Silver Moon, aportan un toque de frescura y permiten que el emblemático diseño del Portugieser brille con una luz totalmente nueva y sorprendente.

EL PRIMER CALENDARIO PERPETUO SECULAR DE IWC SCHAFFHAUSEN

Desde que Kurt Klaus creó su ingenioso calendario perpetuo en la década de 1980, IWC Schaffhausen ha ido adquiriendo una experiencia única en el campo de los calendarios mecánicos. Con el **Portugieser Eternal Calendar** (Ref. IW505701), el fabricante suizo de relojes de lujo vuelve a ampliar los límites de la ingeniería. Además de reconocer las diferentes duraciones de los meses y añadir un día adicional cada cuatro años a finales de febrero, el Portugieser Eternal Calendar también tiene en cuenta las excepciones de los años bisiestos del calendario gregoriano y se salta tres años bisiestos a lo largo de 400 años. Para este reloj, los ingenieros de IWC han asumido el reto de crear una indicación de las fases lunares con una precisión sin precedentes. En teoría, la indicación Double Moon™ solo tendrá que ajustarse un día cuando hayan transcurrido 45 millones de años.

NUEVOS COLORES EXCLUSIVOS Y ESFERAS DE EXQUISITA ARTESANÍA

Desde los albores de la civilización, todas las culturas han observado el cielo y los movimientos de los cuerpos celestes. El movimiento del sol, la luna y las estrellas nos ha permitido entender y medir el tiempo de una forma intuitiva, lo que nos ha llevado a crear nuestra escala del tiempo y nuestros calendarios. El ciclo eterno del día y la noche también ha inspirado a IWC a la hora de crear cuatro nuevos colores únicos: Horizon Blue, Dune, Obsidian y Silver Moon. **Horizon Blue** es un tono azul claro con una luminosidad y una claridad excepcionales. Está inspirado en el cielo de las primeras horas de la tarde, cuando el sol lo inunda todo de una luz clara y brillante. La atmósfera única del atardecer con el resplandor dorado del sol del ocaso ha inspirado el nuevo color de esfera **Dune**. El código de diseño **Obsidian**, con esferas negras, agujas chapadas en oro y apliques de oro, representa el cielo nocturno y las luces doradas de la ciudad. Por último, el color **Silver Moon** nos recuerda al brillo blanquecino de la luz que se refleja en la superficie de la luna. Para realzar al máximo estos colores, IWC también ha creado nuevas esferas con una cautivadora profundidad visual. Se elaboran mediante un complejo proceso que consta de 60 pasos individuales, incluida la aplicación de 15 capas de lacado transparente, que se esmerilan finamente y luego se pulen hasta obtener un acabado de alto brillo.

UN PABELLÓN DE EXPOSICIONES MODERNISTA BAÑADO DE COLOR

Para reflejar la atemporalidad que distingue al Portugieser, el *stand* de IWC en la feria Watches and Wonders se inspira en la etapa modernista de la arquitectura. El diseño abierto y transparente del pabellón de exposiciones recupera elementos que también se encuentran en el edificio Manufakturzentrum de IWC en Schaffhausen. El *stand* cuenta con varios elementos acuáticos y recuerda a la ubicación única a orillas del río Rin en la que IWC se estableció hace más de 150 años. Durante diferentes momentos del día, el *stand* se sumergirá en los nuevos colores de la firma, Horizon Blue, Dune, Obsidian y Silver Moon, creando atmósferas y estados de ánimo particulares que los visitantes

podrán experimentar. La nueva colección Portugieser se presenta en un expositor redondo de gran tamaño. Se ha colocado una enorme y brillante luna plateada suspendida sobre el expositor que hace referencia a los relojes con calendario y a las indicaciones de las fases lunares de IWC. Todos los elementos del *stand* hacen referencia al concepto de eternidad, desde los colores hasta el agua y la luna.

También se presenta por primera vez en el *stand* el Perpetual Studio de IWC. El Perpetual Studio es el lugar donde los maestros relojeros más experimentados y cualificados de IWC trabajan en el montaje y la puesta a punto de los mecanismos más complejos, como el *tourbillon* y el calendario. Los visitantes podrán conocer más detalles sobre la evolución del Calendario Perpetuo al Calendario Eterno. Además, tendrán la oportunidad de observar a un maestro relojero trabajando con la Cyberloupe®, la primera lupa de relojero digitalizada del mundo. El Perpetual Studio seguirá de exhibición como exposición itinerante en distintos lugares del mundo durante lo que resta de año 2024.

LA COLECCIÓN PORTUGIESE 2024 DE UN VISTAZO

El **Portugieser Eternal Calendar** (Ref. IW505701) es el primer calendario perpetuo secular creado por IWC Schaffhausen. Reconoce de forma automática las diferentes duraciones de los meses y añade un día adicional cada cuatro años a finales de febrero. Si bien los calendarios perpetuos están programados para ciclos de cuatro años, el Portugieser Eternal Calendar va un paso más allá: gracias a un nuevo engranaje de 400 años, también tiene en cuenta las excepciones de los años bisiestos del calendario gregoriano, y se salta tres años bisiestos a lo largo de 400 años. Además, su fase lunar es tan precisa que, en teoría, solo se desviará un día cuando hayan transcurrido 45 millones de años.

El **Portugieser Tourbillon de Cuerda Manual con Indicación de Día y Noche** (Ref. IW545901) cuenta con un *tourbillon* de minutos volante a las 6 h y una indicación de día y noche con un pequeño globo, que gira sobre su eje una vez cada 24 horas. La idea de esta indicación proviene de un antiguo aprendiz de relojero de IWC.

El reloj, que dispone de una caja en Armor Gold® de 18 quilates y una esfera en color Obsidian, está impulsado por el calibre 81925 de elaboración propia de IWC con cuerda manual.

El nuevo **Portugieser Calendario Perpetuo 44** (Ref. IW5037) presenta una caja totalmente rediseñada con un anillo de caja más estilizado. Los cristales en forma de caja en el anverso y el reverso muestran las esferas elaboradas con minuciosidad y el calibre 52616 de fabricación propia de IWC, que incorpora un sistema de cuerda Pellaton con componentes cerámicos y ofrece una reserva de marcha de siete días. Hay cuatro versiones disponibles en oro blanco de 18 quilates o en Armor Gold® de 18 quilates con esferas en colores Horizon Blue, Dune, Obsidian o Silver Moon.

El nuevo **Portugieser Automático 42** (Ref. IW5017) presenta una impresionante caja nueva con un anillo de caja más estilizado y cristales de zafiro dobles tipo «caja». En su interior se encuentra el calibre 520111 de manufactura IWC, que incorpora una cuerda Pellaton con componentes cerámicos y ofrece una reserva de marcha de siete días. El Portugieser Automático 42, disponible en seis nuevas versiones en oro blanco de 18 quilates, oro rojo de 18 quilates o acero inoxidable, es un reloj clásico para lucir en ocasiones especiales que

conserva el ADN del Portugieser Automático original del año 2000.

El **Portugieser Automático 40** (Ref. IW3584) también presenta un nuevo diseño con una caja más estilizada y cristales de zafiro dobles tipo «caja». Con su esfera limpia y abierta, representa la esencia del diseño atemporal del Portugieser y se sitúa como descendiente directo del modelo original con Referencia 325 de 1939. Cuenta con el calibre 82200 de fabricación propia de IWC con cuerda Pellaton, componentes cerámicos y una reserva de marcha de 60 horas y se presenta en dos nuevas versiones en oro blanco de 18 quilates u oro rojo de 18 quilates con esfera de color Horizon Blue u Obsidian.

El **Portugieser Cronógrafo** (Ref. 3716), uno de los pilares principales de la colección Portugieser desde 1998, se presenta en tres nuevas versiones en oro blanco de 18 quilates, oro rojo de 18 quilates o acero inoxidable con esfera Horizon Blue, Obsidian o Dune. El cronógrafo, que cuenta con el calibre 69355 de fabricación propia de IWC, se distingue por su esfera de fácil lectura con los totalizadores dispuestos en posición vertical. La escala de cuartos de segundo permite realizar mediciones de tiempos muy precisas y refleja el ADN del Portugieser como instrumento de medición.

IWC SCHAFFHAUSEN

IWC Schaffhausen es uno de los principales fabricantes suizos de relojes de lujo, y tiene su sede en Schaffhausen, al noreste del país. Con colecciones como Portugieser o Aviador, la marca cubre un amplio espectro, incluyendo desde las piezas más elegantes hasta las más deportivas. Fundada en 1868 por el relojero e ingeniero americano Florentine Ariosto Jones, IWC es célebre por su exclusiva aplicación de la ingeniería sobre la relojería, combinando lo mejor de la creatividad y maestría artesanales con procesos y tecnologías de vanguardia.

A lo largo de sus más de 150 años de historia, IWC se ha ganado una reputación basada en la creación de relojes de instrumentación profesionales e ingeniosas complicaciones funcionales, resistentes y de fácil uso; especialmente, cronógrafos y calendarios. IWC, que fue empresa pionera en el uso del titanio y la cerámica, se especializa actualmente en cajas de reloj de ingeniería avanzada fabricadas con los materiales más innovadores, como cerámicas coloreadas, Ceratanium® y aluminio de titanio.

Líder en relojería de lujo sostenible, IWC obtiene los materiales de forma responsable y toma medidas para minimizar su impacto sobre el medioambiente. Sobre los pilares de la transparencia, la circularidad y la responsabilidad, la marca elabora relojes diseñados para durar durante generaciones, y mejora continuamente todos los elementos de sus procesos de fabricación, distribución y mantenimiento de la manera más responsable posible. IWC también colabora con organizaciones que trabajan a nivel mundial para apoyar a niños y jóvenes.

DESCARGAS

Las imágenes de la nueva colección Portugieser pueden descargarse de forma gratuita en press.iwc.com

MÁS INFORMACIÓN

IWC Schaffhausen
Departamento de Relaciones Públicas
Correo electrónico press-iwc@iwc.com
Website press.iwc.com

INTERNET Y REDES SOCIALES

Website iwc.com
Facebook facebook.com/IWCWatches
YouTube youtube.com/iwcwatches
Twitter twitter.com/iwc
LinkedIn linkedin.com/company/iwc-schaffhausen
Instagram instagram.com/iwcwatches
Pinterest pinterest.com/iwcwatches

#IWCwatches
#IWCportugieser