
TIMELINE

История IWC началась с одной смелой предпринимательской идеи и духа новаторства: в 1868 году в городке Шаффхаузен американский часовщик Флорентин Ариосто Джонс основал компанию International Watch Company. При помощи высококвалифицированных швейцарских специалистов, современной техники и гидравлической энергии Рейна он планировал наладить производство карманных часов непревзойденного качества для американского рынка.

За короткое время Джонсу удалось организовать в Шаффхаузене высокотехнологичную производственную инфраструктуру, позволявшую выпускать более чем 10 000 часовых механизмов в год. В конце 1870-х годов в рамках платформенной предпринимательской стратегии мануфактура выпускает часы с калибром Джонса, названным по имени ее основателя, отвечающие наивысшему по тем временам стандарту качества «Pattern N». Готовые часовые шедевры экспортировались в США и поставлялись американским дистрибьюторам. Но, к сожалению, Джонс не оправдал высоких ожиданий своих акционеров и в 1875 году был вынужден вернуться в Америку. Продолжить дело Джонса в Швейцарии собирался американский часовой фабрикант и менеджер Фредерик Френсис Силэнд, назначенный на пост главы предприятия акционерами IWC.

В 1880 году компания переходит в собственность семьи промышленников Раушенбах, которая начинает осуществлять продажу часов из Шаффхаузена по всему миру. Новые собственники внедряют систему управления, предполагающую постоянное усовершенствование процессов производства и разработку новых часовых механизмов. Под руководством Йоганнеса Раушенбах-Шенка в 1884 году IWC выпускает первые карманные часы с системой Полвебера, оснащенные цифровой индикацией часов и минут. В первой половине 1890-х годов было выпущено 20 000 экземпляров бесстрелочных часов. А уже в 1899 году в документальных источниках зафиксиро-

вана продажа первой модели наручных часов из Шаффхаузена. Для их создания инженеры мануфактуры использовали калибр 64, изначально разработанный для дамских карманных часов, установив его в элегантный корпус с ушками для крепления браслета.

В 1905 году, после смерти Йоганнеса Раушенбах-Шенка, компанию IWC возглавляет Эрнст Якоб Хомбергер, муж младшей дочери Раушенбаха. В те годы активное участие в управлении мануфактурой принимает и свояк Хомбергера, известный психиатр Карл Густав Юнг, женившийся на старшей дочери Раушенбаха. В 1929 году Хомбергер приобретает долю К. Г. Юнга и становится единственным владельцем компании IWC. Благодаря методам управления Хомбергера, являвшегося жестким менеджером старой закалки, компания IWC успешно преодолевает самый сложный экономический кризис 1930-х годов. Сохранить предприятие в тяжелые годы ему удается при помощи жесткой кадровой политики, а также рациональной и дальновидной производственной стратегии.

Именно под управлением Эрнста Якоба Хомбергера происходит зарождение двух часовых семейств IWC, ставших впоследствии иконами часового искусства. Увлеченность сыновей авиацией подтолкнула главу IWC к идее выпуска специальных часов для пилотов. Так в 1936 году свет увидели первые штурманские часы от IWC, положившие начало легендар-

ному семейству Pilot's Watches и прочной традиции по созданию авиаторских часов, которую мануфактура из Шаффхаузена бережно хранит до сих пор. Еще одно семейство – Portugieser – появилось после того как два промышленника из Португалии заказали партию крупных наручных часов, оснащенных сверхточными калибрами карманных часов.

На посту директора IWC Хомбергер показал себя не только как новатор, но и как дальновидный предприниматель: в 1944 году он назначает авторитетного эксперта в области техники и производства Альберта Пеллатона на должность технического директора IWC. Пеллатон форсирует разработку первого механизма с автоматическим подзаводом. Сконструированная им инновационная система автоподзавода оказалась невероятно эффективной, поскольку даже незначительные движения ротора в обоих направлениях использовались в ней для натяжения заводной пружины. Премьера калибра 85 с системой подзавода Пеллатона состоялась в 1955 году с выходом первых часов Ingenieur, которые были, к тому же, первой моделью, оснащенной корпусом из мягкого железа для защиты от магнитных полей.

В том же году, после смерти Эрнста Якоба Хомбергера, пост главы IWC занимает его сын Ханс Эрнст. Под его руководством в 1967 году мануфактура выпускает первую модель Aquatimer, положив начало истории успешной линейки спортивно-элегантных часов для дайверов. Новые часы для подводных погружений обладали водонепроницаемостью до 200 метров и были оборудованы внутренним вращающимся ободком для установки времени погружения. Помимо этого, в 1967 году были представлены первые Yacht Club Automatic, сочетавшие в себе изысканный дизайн и безупречную надежность. В этот период компания IWC активно включается в разработку первого швейцарского кварцевого механизма Beta 21, которым в 1969 году оснащается первая модель Da Vinci в характерном шестиугольном золотом корпусе.

Однако в середине 1970-х годов ухудшается ситуация в мировой экономике, резко возрастает стоимость швейцарского франка и золота, рынок наводняют дешевые кварцевые часы, что приводит к глубокому кризису в швейцарской часовой индустрии. В 1978 году

компанию IWC приобретает немецкий производитель инструментов – компания VDO Adolf Schindling AG. На пост главы IWC новые собственники назначают Гюнтера Блюмляйна, дипломированного инженера и специалиста в области продаж и маркетинга. Как дальновидный стратег, Блюмляйн верит в потенциал высокотехнологичной часовой механики и поддерживает идею главного инженера IWC Курта Клауса по разработке механического вечного календаря. В итоге на часовой выставке в Базеле в 1985 году IWC презентует сенсационную модель Da Vinci Perpetual Calendar, оснащенную вечным календарем, который механически запрограммирован до 2499 года, практически не требует ручной корректировки и настраивается при помощи одной лишь заводной головки. В 1990 году мастера из Шаффхаузена представляют модель Grande Complication, настоящий шедевр, который выводит IWC на вершину Haute Horlogerie. А в 1993 году свет увидело высшее достижение часового мастерства, получившее имя Il Destriero Scafusia: к своему 125-летию юбилею компания IWC выпускает лимитированную серию самых технологически сложных часов в мире.

Под руководством Блюмляйна IWC не только возвращается к сложнейшей часовой механике, но и начинает внедрять инновационные материалы, положив начало традиции, которой швейцарская мануфактура славится до сих пор. В 1980 году выходят первые наручные часы в корпусе из титана, а в 1986 году – из черной керамики на основе оксида циркония. Сотрудничество с промышленным дизайнером Фердинандом А. Порше приводит к созданию целой серии эксклюзивных часов. Одними из наиболее запоминающихся были наручные часы со встроенным компасом и профессиональные дайверские часы с водонепроницаемостью до 2000 метров Ocean 2000.

В начале третьего тысячелетия мануфактура IWC переходит в собственность компании Richemont. После внезапной смерти Гюнтера Блюмляйна мануфактуру возглавляет Жорж Керн. В 2002 IWC представляет легендарные часы Big Pilot's Watch в корпусе диаметром 46 миллиметров. В 2003 выходят первые Portugieser с вечным календарем и уникальным двойным указателем фаз Луны для обоих полушарий. Год за годом на Международном салоне высокого

часового искусства (SIHH) в Женеве IWC представляет изысканные часовые шедевры из обновленных коллекций своих шести часовых семейств. В новом тысячелетии мануфактура из Шаффхаузена продолжает интенсивно развиваться и выходит в лидеры международной часовой индустрии класса люкс.

IWC, как и прежде, делает ставку на инновационные технологические решения, такие как вечный календарь, система защиты при погружении SafeDive system от IWC, инновационный материал Ceratanium® или практичный годовой календарь. Наряду с этим мануфактура создает более изящные модели формата midsize в коллекциях Portofino и Pilot's Watches, а также изысканные дамские часы в семействе Da Vinci. С 2017 года компанию IWC возглавляет Кристоф Грейнджер. Свое 150-летие IWC отмечает выходом специальной юбилейной коллекции часовых шедевров, представляющей реминисценции на такие иконы часового искусства, как карманные часы Полвебера и первые Portugieser. Все часы новой коллекции мастера из Шаффхаузена оснастили лакированным по специальной технологии циферблатом белого или синего цвета, положив начало очередному тренду в дизайне часов.

IWC SCHAFFHAUSEN

Постоянно совершенствуя технологии производства, швейцарская часовая мануфактура IWC Schaffhausen, основанная в 1868 году, специализируется на выпуске уникальных часовых механизмов. Именно благодаря инновационным решениям и технологическим новинкам IWC смогла занять ведущие позиции на международном рынке. Эксклюзивная марка класса люкс IWC знаменита своими шедеврами Haute Horlogerie (высокого часового искусства), в которых с удивительной виртуозностью сочетаются точность механики и уникальный дизайн. Как предприятие, которое уделяет большое внимание экологической и социальной ответственности, мануфактура IWC делает ставку на ответственное производство, поддерживает социальные проекты для детей и молодежи по всему миру, сотрудничает с организациями, которые занимаются защитой окружающей среды.

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ СКАЧИВАНИЯ

Фотоматериалы о новых моделях часов из юбилейной коллекции можно бесплатно скачать, перейдя по ссылке press.iwc.com

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

IWC Schaffhausen

Отдел по связям с общественностью

Эл. почта press-iwc@iwc.com

Интернет press.iwc.com

ИНТЕРНЕТ И СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ

Веб-сайт	iwc.com
Facebook	facebook.com/IWCWatches
YouTube	youtube.com/iwcwatches
Twitter	twitter.com/iwc
LinkedIn	linkedin.com/company/iwc-schaffhausen
Instagram	instagram.com/iwcwatches
Pinterest	pinterest.com/iwcwatches
Blog	iwcblog.com