
UN HOMMAGE À L'ÉTERNITÉ : IWC SCHAFFHAUSEN DÉVOILE SA NOUVELLE COLLECTION PORTUGIESER AU SALON WATCHES AND WONDERS À GENÈVE

Schaffhausen/Genève, le 9 avril 2024 : IWC Schaffhausen présente sa nouvelle collection Portugieser au salon Watches and Wonders à Genève. Fort de son expertise calendaire unique, l'horloger suisse de luxe dévoile à cette occasion la Portugieser Eternal Calendar. Humble hommage à l'éternité, le premier calendrier perpétuel séculaire d'IWC se distingue également par une précision des phases de lune de 45 millions d'années. Le cycle éternel du jour et de la nuit a par ailleurs inspiré à la manufacture quatre nouvelles couleurs de cadran : Horizon Blue, Dune, Obsidian et Silver Moon. Ces nuances sont adoptées par les différents modèles de la nouvelle collection, notamment la Portugieser Calendrier Perpétuel 44, la Portugieser Automatic 42, la Portugieser Automatic 40 et la Portugieser Chronographe. Outre des cadrans minutieusement exécutés avec une finition composée de 15 couches de vernis transparent, tous ces nouveaux garde-temps Portugieser sont entraînés par des mouvements de manufacture IWC.

Le thème de la collection Portugieser 2024 – « Un hommage à l'éternité » – met en avant la dernière prouesse technique d'IWC Schaffhausen : la Portugieser Eternal Calendar. C'est également une référence au caractère intemporel de la Portugieser. Créée à la fin des années 1930, la première Portugieser est inspirée d'une montre de marine utilisée pour la navigation hauturière. L'ADN de cet instrument extrêmement précis et lisible a donné naissance à un design intemporel qui a su conserver une fraîcheur et une modernité exceptionnelles jusqu'à ce jour. Pour la nouvelle collection, IWC a retravaillé une sélection de modèles et les a perfectionnés dans les moindres détails. Les quatre nouvelles couleurs – Horizon Blue, Dune, Obsidian et Silver Moon – insufflent une note de fraîcheur et offrent un nouvel éclat surprenant au design emblématique de la Portugieser.

LE PREMIER CALENDRIER PERPÉTUEL SÉCULAIRE D'IWC SCHAFFHAUSEN

Depuis que Kurt Klaus a mis au point son ingénieux calendrier perpétuel dans les années 1980, IWC Schaffhausen a acquis une expertise unique dans le domaine des calendriers mécaniques. Avec la **Portugieser Eternal Calendar** (réf. IW505701), l'horloger suisse de luxe repousse à nouveau les limites de l'ingénierie. En plus de distinguer les différentes durées de mois et d'ajouter un jour intercalaire tous les quatre ans fin février, la Portugieser Eternal Calendar tient également compte des exceptions du calendrier grégorien en omettant trois années bissextiles par période de 400 ans. Pour ce garde-temps, les ingénieurs d'IWC se sont attaqués à un nouveau défi : concevoir un affichage des phases de lune offrant une précision inédite. En théorie, l'affichage Double Moon™ ne requerra qu'une correction d'un jour au bout de 45 millions d'années.

DE NOUVELLES COULEURS SIGNATURES ET DES CADRANS SOPHISTIQUÉS

Depuis la naissance de la civilisation, chaque culture a observé les mouvements des astres célestes. Les orbites du soleil, de la lune et des étoiles nous ont fourni une compréhension et une mesure intuitives du temps, permettant le développement de notre échelle temporelle et de nos calendriers. Le cycle éternel du jour et de la nuit a inspiré à IWC quatre nouvelles couleurs uniques de cadran : Horizon Blue, Dune, Obsidian et Silver Moon. **Horizon Blue** est une nuance bleu clair qui se distingue par une luminosité et une clarté exceptionnelles. Elle évoque un ciel de début d'après-midi, lorsque les paysages sont baignés de la lumière intense et vive du soleil. L'atmosphère unique du début de soirée, marquée par les rayons mordorés du soleil couchant, a inspiré la nouvelle couleur de cadran **Dune**. La nuance **Obsidian**, associée à des cadrans noirs, des aiguilles dorées et des appliques en or, symbolise un ciel nocturne et les lumières dorées de la ville. **Silver Moon** évoque enfin la blancheur éclatante de la lumière du soleil reflétée par la surface de la lune. Pour mettre pleinement en valeur ces couleurs inédites, IWC a également conçu de nouveaux cadrans caractérisés par une profondeur visuelle fascinante. Leur fabrication implique un processus complexe comprenant 60 étapes distinctes, dont l'application de 15 couches de vernis transparent finement moulu puis poli afin de produire une finition hautement brillante.

UN PAVILLON D'EXPOSITION MODERNISTE ET EMPREINT DE COULEURS

Pour illustrer le caractère intemporel de la Portugieser, le stand IWC à Watches and Wonders est inspiré de l'architecture moderniste. Conçu comme un pavillon d'exposition ouvert et transparent, il reprend certains codes du Manufakturzentrum d'IWC à Schaffhausen. Grâce à différents éléments aquatiques, le stand rappelle également l'emplacement unique de la manufacture sur les rives du Rhin où IWC a pris ses quartiers il y a plus de 150 ans. Au fil de la journée, les nouvelles couleurs signatures – Horizon Blue, Dune, Obsidian et Silver Moon – imprégneront tour à tour le stand afin de créer différentes atmosphères et ambiances pour les visiteurs. La nouvelle collection Portugieser est exposée dans

une imposante vitrine ronde. Tel un clin d'œil aux garde-temps calendaires et aux affichages de phases de lune d'IWC, une immense lune argentée aux accents irisés est suspendue juste au-dessus. Depuis les couleurs de l'eau jusqu'à la lune, chaque composante du stand renvoie à l'éternité.

Grande première, IWC présente aussi sur son stand le Perpetual Studio. C'est là que travaillent les maîtres horlogers les plus expérimentés et talentueux d'IWC pour assembler et régler avec précision les mécanismes les plus complexes, notamment les tourbillons et les calendriers. Les visiteurs sont invités à découvrir comment le calendrier perpétuel est devenu un calendrier éternel. Ils peuvent également observer un maître horloger en plein travail avec la Cyberloupe®, la première loupe d'horloger numérisée au monde. Une exposition itinérante organisée dans différentes villes du monde entier présentera le Perpetual Studio jusqu'à fin 2024.

APERÇU DE LA COLLECTION PORTUGIESER 2024

La **Portugieser Eternal Calendar** (réf. IW505701) est le premier calendrier perpétuel séculaire développé par IWC Schaffhausen. Ce mécanisme tient automatiquement compte des différentes durées des mois et ajoute un jour intercalaire tous les quatre ans fin février. Si un calendrier perpétuel est programmé pour un cycle quadriennal, la Portugieser Eternal Calendar va encore plus loin : grâce à un nouvel engrenage de 400 ans, elle prend en compte les exceptions du calendrier grégorien concernant les années bissextiles et omet trois années bissextiles par période de 400 ans. Son affichage des phases de lune est par ailleurs si précis qu'en théorie, il ne s'écartera de la course de la lune que d'un jour en 45 millions d'années.

La **Portugieser Remontage Manuel Tourbillon Jour & Nuit** (réf. IW545901) est équipée d'un tourbillon minutes volant à 6 heures et d'une indication du jour et de la nuit qui revêt la forme d'un petit globe et effectue une rotation complète sur son axe en 24 heures. L'idée de cet affichage est celle d'un ancien apprenti horloger d'IWC. Le garde-temps, doté d'un boîtier en Armor Gold® 750/1000 et d'un cadran Obsidian, est animé par le calibre de manufacture IWC 81925 à remontage manuel.

La nouvelle **Portugieser Calendrier Perpétuel 44** (réf. IW5037) possède un boîtier entièrement remanié avec un cercle d'emboîtement affiné. Une glace box coté cadran et côté fond révèle un cadran minutieusement exécuté et le calibre de manufacture IWC 52616. Ce mouvement est équipé d'un système de remontage Pellaton dont les composants en céramique emmagasinent une réserve de marche de sept jours. Quatre déclinaisons sont proposées en or gris 750/1000 ou en Armor Gold® 750/1000, avec au choix un cadran Horizon Blue, Dune, Obsidian ou Silver Moon.

La nouvelle **Portugieser Automatic 42** (réf. IW5017) se distingue par une nouvelle construction de boîtier, avec notamment un cercle d'emboîtement affiné et une double glace box en verre saphir. Le garde-temps est entraîné par le calibre de manufacture IWC 520111 muni d'un remontage Pellaton aux composants en céramique. Il dispose d'une réserve de marche de sept jours. Avec six nouvelles déclinaisons en or gris 750/1000, en or rouge 750/1000 ou en acier inoxydable, la Portugieser Automatic 42 s'impose comme une montre habillée classique qui a su préserver l'ADN de la Portugieser Automatic d'origine dévoilée en 2000.

Également remaniée, la **Portugieser Automatic 40** (réf. IW3584) présente un boîtier affiné et une double glace box en verre saphir. Avec son cadran aéré et ouvert, elle représente la quintessence du design intemporel de la Portugieser et s'inscrit incontestablement dans la lignée directe du tout premier modèle de 1939, la Reference 325. Ce garde-temps est animé par le calibre de manufacture IWC 82200 qui se distingue par un remontage Pellaton, des composants en céramique et une réserve de marche de 60 heures. Les deux nouvelles versions en or gris 750/11000 ou or rouge 750/1000 sont associées au choix à un cadran Horizon Blue ou Obsidian.

Pièce incontournable de la collection Portugieser depuis 1998, la **Portugieser Chronographe** (réf. 3716) est déclinée en trois nouvelles versions en or gris 750/1000, or rouge 750/1000 ou acier inoxydable, avec, au choix, un cadran Horizon Blue, Obsidian ou Dune. Entraîné par le calibre de manufacture IWC 69355, le chronographe se reconnaît à son cadran hautement lisible et ses compteurs disposés sur un axe vertical. L'échelle graduée en quarts de seconde permet des mesures de temps extrêmement précises et illustre parfaitement l'ADN d'instrument de mesure de la Portugieser.

IWC SCHAFFHAUSEN

IWC Schaffhausen est une manufacture horlogère suisse de luxe, basée à Schaffhausen, au nord-est de la Suisse. Avec des collections telles que la Portugieser et les Montres d'Aviateur, la marque couvre toute la gamme des montres élégantes et sportives. Fondée en 1868 par l'horloger et ingénieur américain Florentine Ariosto Jones, IWC est connue pour son approche unique de l'ingénierie horlogère, associant le meilleur du savoir-faire et de la créativité humaines à des technologies et des processus de pointe.

Au fil de son histoire de plus d'un siècle et demi, IWC Schaffhausen s'est forgé une réputation dans la création de montres-instruments professionnelles et de complications fonctionnelles, notamment des chronographes et des calendriers considérés comme ingénieux, robustes et simples d'utilisation. Manufacture pionnière de l'utilisation du titane et de la céramique, IWC se spécialise aujourd'hui dans la conception de boîtiers de haute ingénierie recourant à des matériaux de pointe tels que la céramique colorée, le Ceratanium® et l'aluminure de titane.

Leader dans l'horlogerie de luxe durable, IWC veille à assurer un approvisionnement responsable de ses matières premières et prend des initiatives pour réduire son empreinte environnementale. La marque – qui se veut transparente, circulaire et responsable – fabrique des pièces horlogères conçues pour durer pendant des générations et améliore continuellement chaque étape de conception, de fabrication, de distribution et d'entretien de ses produits. IWC entretient également divers partenariats avec des organisations d'envergure internationale pour soutenir des programmes d'aide aux enfants et jeunes adultes en difficulté.

TÉLÉCHARGEMENTS

Des photos de la nouvelle collection Portugieser peuvent être téléchargées gratuitement sur le site press.iwc.com

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

IWC Schaffhausen
Public Relations Department
E-mail press-iwc@iwc.com
Website press.iwc.com

INTERNET ET RÉSEAUX SOCIAUX

Website iwc.com
Facebook facebook.com/IWCWatches
YouTube youtube.com/iwcwatches
Twitter twitter.com/iwc
LinkedIn linkedin.com/company/iwc-schaffhausen
Instagram instagram.com/iwcwatches
Pinterest pinterest.com/iwcwatches

#IWCwatches
#IWCportugieser