
« GÉRALD GENTA A DÉFINI L'ADN DU DESIGN DE L'INGENIEUR »

Gérald Genta, designer horloger renommé, a conçu l'Ingenieur SL pour IWC Schaffhausen dans les années 1970. Aujourd'hui, la manufacture horlogère suisse de luxe revisite ce design iconique et en propose une interprétation moderne, perfectionnée dans les moindres détails. Mais l'Ingenieur Automatic 40 ne reflète pas seulement les codes esthétiques audacieux et le caractère unique du modèle d'origine. Ce nouveau modèle automatique satisfait aussi aux critères les plus élevés en matière d'ergonomie, de finition et de technologie. Christian Knoop, Chief Design Officer chez IWC, revient sur le processus de développement qui a duré plusieurs années.

IWC Schaffhausen a lancé l'Ingenieur en 1955. Quelle est la place de cette collection ?

Plus que toute autre montre, l'Ingenieur incarne l'esprit d'ingénierie d'IWC ainsi que son approche résolument technique et axée sur le design. Le modèle était initialement destiné aux professionnels – notamment aux ingénieurs, physiciens et médecins – qui étaient exposés à de forts champs magnétiques dans le cadre de leur travail. La première Ingenieur, la Référence 666, était une véritable prouesse technique. Elle était entraînée par le calibre 8531, le premier mouvement automatique développé en interne par IWC et équipé du système de remontage Pellaton extrêmement performant. Une cage interne en fer doux protégeait efficacement le mouvement des champs magnétiques. Cette technologie avait été à l'origine mise au point pour la Montre d'Aviateur Mark 11, une montre de navigation professionnelle conçue en 1948 pour la Royal Air Force britannique.

Comment décririez-vous l'époque qui voit le lancement de l'Ingenieur ?

Dans les années 1950, les personnes sont fascinées par la technologie et l'ingénierie incarne l'innovation, le progrès et la prospérité. Les réalisations techniques posent les fondements de nouvelles formes d'architecture et de design qui sont utilisées dans de nombreux produits et objets du quotidien de cette période. Cette vague d'optimisme et l'engouement populaire suscité par le progrès technique se ressentent également à travers le nom retenu pour la nouvelle famille de montres : Ingenieur, un terme français également utilisé en allemand.

En 1976, IWC dévoile l'Ingenieur SL – une nouvelle version de l'Ingenieur, totalement revisitée par le célèbre designer horloger genevois, Gérald Genta. Pourquoi cette réalisation est-elle si remarquable ?

La première Ingenieur lancée dans les années 1950 présente un boîtier rond, plutôt discret. Grâce à la contribution inspirée de Gérald Genta, la montre possède enfin un visage. Le designer attribue à l'Ingenieur SL Référence 1832 des codes esthétiques audacieux, notamment une lunette vissée dotée de cinq perforations, un cadran décoré d'un motif quadrillé et un bracelet intégré avec maillons en H. Ces éléments confèrent à la montre son caractère distinctif et la rendent instantanément reconnaissable. Gérald Genta réussit ainsi ce qui pourrait être aujourd'hui considéré comme un développement stratégique de l'ADN du produit. En recourant à ces codes stylistiques marqués et reconnaissables, IWC a pu faire évoluer l'Ingenieur au fil des décennies sans sacrifier la signature artistique de Gérald Genta.

Comment estimer le travail de Gérald Genta en termes de perspective historique ?

Gérald Genta réussit à créer une toute nouvelle catégorie de montres de luxe dans les années 1970. À la fois robustes, étanches et élégantes, ces montres de sport en acier qui sont montées sur un bracelet intégré à maillons métalliques ont remplacé les montres en or classiques. Avec des créations comme l'Ingenieur SL, Gérald Genta est devenu le maître incontesté de cette catégorie. Mais ces montres de sport en acier sont également en phase avec l'esprit de l'époque. Les frontières entre le travail, les loisirs et le sport sont de moins en moins marquées – une évolution qui a aidé à façonner l'esthétique de la montre.

Pourquoi IWC n'a-t-elle pas tout simplement ressorti le modèle d'origine ?

C'est une idée que nous avons envisagée au début, mais nous l'avons rapidement écartée car la simple réédition d'un design historique ne correspond pas à nos ambitions pour la collection Ingenieur. En tant qu'ingénieurs et designers, nous aspirons à constamment améliorer et perfectionner ce qui existe déjà dans notre ADN. Evelyne Genta, l'épouse et associée de longue date de Gérald Genta, également fondatrice de l'association Gérald Genta Heritage, nous a indiqué que son mari développait sans cesse ses idées et refusait de s'accrocher à d'anciens designs. C'est finalement ce qui nous a incités à prendre l'Ingenieur SL comme le point de départ d'une nouvelle interprétation contemporaine.

Et quel est le résultat de ce cheminement ?

L'Ingenieur Automatic 40. Ce nouveau modèle automatique reflète le caractère unique du design iconique des années 1970 tout en satisfaisant aux critères ergonomiques et esthétiques les plus élevés. Durant des années, nous avons affiné les proportions du boîtier et peaufiné les moindres détails. Soulignons aussi que les techniques de fabrication ont fait d'énormes progrès depuis les années 1970. La nouvelle Ingenieur révèle un niveau impressionnant de détails ainsi qu'une qualité remarquable de traitement et finition – cela se traduit, entre autres, par une alternance de surfaces polies et satinées.

Comment avez-vous procédé pour améliorer l'ergonomie ?

Notre objectif était de concevoir un boîtier de 40 millimètres parfaitement proportionné afin que la montre épouse admirablement le poignet, même le plus fin. Au fil des années, nous avons produit d'innombrables prototypes en acier, en étudiant systématiquement leur ajustement au poignet et en améliorant petit à petit les proportions du boîtier. L'Ingenieur SL était associée à un bracelet relativement large, avec des cornes en forme de nez qui augmentaient la longueur du boîtier. C'est pourquoi nous avons développé une nouvelle fixation des maillons centraux : si celle-ci est comparable d'un point de vue esthétique, elle est toutefois plus ergonomique et offre une meilleure tenue sur le poignet. Enfin, la légère courbure du cercle d'emboîtement contribue également à améliorer l'ergonomie.

La lunette distinctive est l'une des caractéristiques clés du design de Gérald Genta. Comment IWC l'a-t-elle adaptée sur la nouvelle Ingenieur ?

Nous avons consacré beaucoup de temps à apporter de légères modifications aux proportions et aux finitions de la lunette. Mais la différence qui saute aux yeux, c'est l'utilisation de vraies vis polygonales. Sur l'Ingenieur SL, la lunette avec ses cinq perforations était simplement vissée sur le cercle d'emboîtement. Les perforations occupaient une position très aléatoire, elles n'étaient jamais à la même place. Cela a toujours dérangé mon esprit perfectionniste. Sur l'Ingenieur Automatic 40, cinq vis fixent désormais la lunette sur le cercle d'emboîtement. Ces vis ont une fonction technique et elles occupent par conséquent toujours la même position.

Le cadran est structuré de façon à créer une impression de relief. Il s'agit d'une des caractéristiques notables de l'Ingenieur. Comment avez-vous amélioré cet élément ?

À l'instar de la Référence 1832, l'Ingenieur Automatic 40 arbore un cadran avec une structure quadrillée. Ce motif, composé de lignes tracées à 90 degrés les unes par rapport aux autres, est estampé dans l'ébauche en fer doux avant d'être galvanisé. Il est appliqué sur toute la surface intérieure du cadran tandis que la bordure extérieure, jalonnée par la minuterie, demeure lisse. Nous avons également équilibré avec soin les proportions du logo IWC et revu son positionnement sur le cadran ainsi que son alignement par rapport au quadrillage – en travaillant au millième de millimètre. Des appliques luminescentes assurent enfin une meilleure lisibilité, même dans l'obscurité.

Quels autres éléments avez-vous perfectionnés ?

Nous avons optimisé d'innombrables détails qui ne se remarquent guère au premier coup d'œil. À titre d'exemple, les parties supérieures du bracelet présentent désormais des maillons fermés, sans barrette visible. Cette caractéristique accroît la qualité globale du bracelet et met en valeur sa superbe finition. La beauté du bracelet s'exprime pleinement grâce à l'intégration d'une boucle déployante papillon, simple et épurée. Le verre du cadran, légèrement incurvé, est un autre exemple : il est encore plus finement ajusté aux proportions globales de la montre, afin de souligner sa valeur et son caractère sophistiqué.

Quelles sont les différentes versions de la nouvelle collection ?

L'Ingenieur Automatic 40 est proposée en acier inoxydable avec un cadran décliné en trois couleurs au choix : noir, argenté ou aqua. Aqua est une nouvelle couleur de cadran, une nuance fascinante située entre le vert et le bleu. Nous proposons également une autre version en titane. IWC a été la première manufacture à utiliser le titane dans les années 1980. Ce métal léger et résistant illustre parfaitement l'ingénierie et l'expertise en matériaux d'IWC, c'était un choix évident pour l'Ingenieur.

Quels sont les mécanismes à l'œuvre à l'intérieur du boîtier ?

Toutes les montres de la collection intègrent le calibre 32111 de manufacture IWC, doté d'un remontage à cliquets automatique et d'une réserve de marche de 120 heures. Conformément à la tradition de l'Ingenieur, ces modèles sont tous équipés d'un boîtier interne en fer doux qui protège le mouvement des effets négatifs des champs magnétiques sur sa précision. Enfin, leur boîtier est étanche jusqu'à 10 bars afin de ne pas faillir à leur réputation de montres de sport modernes. Autant de caractéristiques qui font de l'Ingenieur Automatic 40 un partenaire extrêmement polyvalent, pour le travail comme pour les loisirs.

Comment s'est déroulé le processus créatif pour vous et votre équipe ?

Ce n'est pas tous les jours qu'un designer a la chance de travailler sur la réinterprétation d'une icône comme l'Ingenieur SL. Les réalisations de Gérald Genta méritent le plus grand respect. Nous étions conscients de l'énorme responsabilité que cela impliquait et nous avons procédé avec beaucoup de prudence. Chaque changement visible a fait l'objet d'intenses discussions, en veillant notamment à pouvoir justifier certaines modifications. Lorsqu'Evelyne Genta nous a confié que son mari aurait sans aucun doute approuvé la nouvelle Ingenieur Automatic 40, nous avons accueilli cette nouvelle comme une récompense bien méritée au vu de toute la passion et du dur labeur investis dans ce projet.

IWC SCHAFFHAUSEN

IWC Schaffhausen est une manufacture horlogère suisse de luxe, basée à Schaffhausen, au nord-est de la Suisse. Avec des collections telles que la Portugieser et les Montres d'Aviateur, la marque couvre toute la gamme des montres élégantes et sportives. Fondée en 1868 par l'horloger et ingénieur américain Florentine Ariosto Jones, IWC est connue pour son approche unique de l'ingénierie horlogère, associant le meilleur du savoir-faire et de la créativité humaines à des technologies et des processus de pointe.

Au fil de son histoire de plus d'un siècle et demi, IWC Schaffhausen s'est forgé une réputation dans la création de montres-instruments professionnelles et de complications fonctionnelles, notamment des chronographes et des calendriers considérés comme ingénieux, robustes et simples d'utilisation. Manufacture pionnière de l'utilisation du titane et de la céramique, IWC se spécialise aujourd'hui dans la conception de boîtiers de haute ingénierie recourant à des matériaux de pointe tels que la céramique colorée, le Ceratanium® et l'aluminure de titane.

Leader dans l'horlogerie de luxe durable, IWC veille à assurer un approvisionnement responsable de ses matières premières et prend des initiatives pour réduire son empreinte environnementale. La marque – qui se veut transparente, circulaire et responsable – fabrique des pièces horlogères conçues pour durer pendant des générations et améliore continuellement chaque étape de conception, de fabrication, de distribution et d'entretien de ses produits. IWC entretient également divers partenariats avec des organisations d'envergure internationale pour soutenir des programmes d'aide aux enfants et jeunes adultes en difficulté.

TÉLÉCHARGEMENTS

Des photos peuvent être téléchargées gratuitement sur le site press.iwc.com

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

IWC Schaffhausen
Public Relations Department
E-mail press-iwc@iwc.com
Website press.iwc.com

INTERNET ET RÉSEAUX SOCIAUX

Website iwc.com
Facebook facebook.com/IWCWatches
YouTube youtube.com/iwcwatches
Twitter twitter.com/iwc
LinkedIn linkedin.com/company/iwc-schaffhausen
Instagram instagram.com/iwcwatches
Pinterest pinterest.com/iwcwatches