

تقديرًا للخلود:

دار أي دبليو سي شافهاوزن تطلق تشكيلة ساعات بورتوغيزر الجديدة في معرض «ساعات وعجائب» في جنيف

شافهاوزن/جنيف، 9 إبريل 2024: تكشف دار أي دبليو سي شافهاوزن عن تشكيلتها الجديدة من ساعات بورتوغيزر في معرض «ساعات وعجائب» في جنيف. بناءً على خبرتها الفريدة في مجال التقويم، تقدم الدار السويسرية المصنعة للساعات الفاخرة ساعة بورتوغيزر إيترنال كالندر. وتقديرًا متواضعًا منها للخلود جاء أول تقويم علماني دائم من دار أي دبليو سي متميزًا أيضًا بعرض لأطوار القمر بدقة تبلغ 45 مليون سنة. وقد تم أيضًا استلهام أربعة ألوان جديدة مميزة للميناء من دورة الليل والنهار الأبدية: اللون الأزرق «هورايزن» واللون الرملي «ديون»، واللون «أوبسيديان» ولون «القمر الفضي»، والتي يمكن أن تظهر أيضًا في المجموعة الكاملة من الإصدارات الجديدة، بما في ذلك ساعة بورتوغيزر بريتشويل كالندر 44 وساعة بورتوغيزر أوتوماتيك 42 وساعة بورتوغيزر أوتوماتيك 40 وساعة بورتوغيزر كرونوغراف. تتميز جميع الساعات في تشكيلة بورتوغيزر الجديدة بموانئ مصنوعة بأسلوب معقد، وبلمسة نهائية عبارة عن 15 طبقة من الطلاء الشفاف، وتعمل بأليات حركة من صنع دار أي دبليو سي.

فبراير، تأخذ ساعة بورتوغيزر إيترنال كالندر أيضًا بعين الاعتبار قواعد استثناء السنة الكبيسة عن طريق تخطي ثلاث سنوات كبيسة على مدار 400 عام. بالنسبة لهذه الساعة خاض مهندسو أي دبليو سي تحديًا جديدًا يتمثل في ابتكار نافذة لعرض أطوار القمر بدقة غير مسبوق. من الناحية النظرية، ستحتاج نافذة «القمر المزوج™» إلى التعديل بمقدار يوم واحد فقط بعد 45 مليون سنة.

ألوان جديدة مميزة وموانئ مصممة بدقة متناهية

منذ فجر الحضارة نظرت كل حضارة إلى الأعلى وراقبت حركات الأجرام السماوية. لقد منحتنا حركة الشمس والقمر والنجوم طريقة بديهية لفهم الوقت وقياسه، مما أدى إلى تطوير مقياسنا الزمني وتقويمنا. وقد ألهمت دورة الليل والنهار الأبدية دار أي دبليو سي لابتكار أربعة ألوان جديدة فريدة: هي اللون الأزرق «هورايزن» واللون الرملي «ديون»، واللون «أوبسيديان» ولون «القمر الفضي». اللون الأزرق «هورايزن» هو لون أزرق فاتح مع سطوع ووضوح استثنائيين. وهو مستوحى من سماء الظهيرة عندما تغمر الشمس العالم بضوء ساطع وصاف. أما الأجواء الفريدة للمساء المبكر مع التوهج الذهبي لغروب الشمس فهي مصدر إلهام لون الميناء الرملي الجديد «ديون». ويرمز كود التصميم «أوبسيديان»، مع الموانئ السوداء والمعقارب المطلية بالذهب والزخارف الذهبية، إلى سماء الليل وأضواء المدينة الذهبية. وأخيرًا، يعكس «القمر الفضي» الوميض الأبيض لضوء الشمس المنعكس من سطح القمر. ولإظهار هذه الألوان بأقصى

«تقديرًا للخلود» هو موضوع تشكيلة ساعات بورتوغيزر لعام 2024 من دار أي دبليو سي شافهاوزن. وهو إشارة إلى أحدث الإنجازات الهندسية التي حققتها دار أي دبليو سي: ساعة بورتوغيزر إيترنال كالندر. وهو في الوقت نفسه إشارة إلى الطابع الأزلي للساعة بورتوغيزر. لقد صُنعت أول ساعة بورتوغيزر في أواخر ثلاثينيات القرن العشرين، واستوحيت من ساعة سطح السفن البحرية المستخدمة في الملاحة على متن السفن. لقد أسفرت خصائص الهوية الأصلية لأداة عالية الدقة وسهلة القراءة عن تصميم عصري خالد لا يزال حديثًا وجديدًا على نحو لا يصدق اليوم. في التشكيلة الجديدة قامت دار أي دبليو سي بإعادة صياغة طرازات مختارة وتحسينها حتى أدق التفاصيل، حيث تضيف أربعة ألوان جديدة هي اللون الأزرق «هورايزن» واللون الرملي «ديون»، واللون «أوبسيديان» ولون «القمر الفضي» لمسة عصرية وتسلط ضوءًا جديدًا مدهشًا على تصميم ساعة بورتوغيزر الرمزي.

أول تقويم علماني دائم من دار أي دبليو سي شافهاوزن

منذ أن ابتكر كيرت كلاوس تقويمه الدائم الأسطوري في ثمانينيات القرن الماضي، اكتسبت دار أي دبليو سي شافهاوزن خبرة لا مثيل لها في مجال التقويم الميكانيكية. ومع ساعة بورتوغيزر إيترنال كالندر (الرقم المرجعي IW505701)، تتخطى الدار السويسرية المصنعة للساعات الفاخرة حدود الهندسة مرة أخرى. بالإضافة إلى التعرف على الأطوال المختلفة للشهور وإضافة يوم كبيسًا كل أربع سنوات في نهاية شهر

تتميز ساعة بورتوغيزر هاند-واند توربيون داي أند نايت (الرقم المرجعي IW545901) بتوربيون دقائق معلق عند الساعة 6 ونافذة عرض النهار والليل من خلال كرة أرضية صغيرة تدور حول محورها مرة كل 24 ساعة. جاءت فكرة هذه النافذة من صانع ساعات متدرب سابق في دار أي دبليو سي. تتميز هذه الساعة بعلبة مصنوعة من الذهب Armor Gold® عيار 18 قيراطاً، ومشغلة بالآلية حركة يدوية التعبئة ومصنوعة بدار دار أي دبليو سي وهي الكالبر 81925.

تتميز ساعة بورتوغيزر إيترنال كاندر 44 الجديدة (الرقم المرجعي IW5037) بتصميم علبة معاد هندسته بالكامل مع حلقة علبة نحيفة. يُظهر الزجاج الصندوقي الأمامي والخلفي الموائى المصنوعة بأسلوب معدن الكالبر 52616 المصنوع في دار أي دبليو سي، والذي يتميز بنظام التعبئة ببلاتون المزدو بمكونات من السيراميك والذي يوفر احتياطي طاقة لمدة سبعة أيام. تتوفر من هذه الساعة أربعة إصدارات من الذهب الأبيض عيار 18 قيراطاً أو ذهب Armor Gold® عيار 18 قيراطاً مع ميناء باللون الأزرق «هورايزن» أو اللون الرملي «ديون»، أو اللون «أوبسيديان» أو لون «القمر الفضي».

تتميز ساعة بورتوغيزر أوتوماتيك 42 (الرقم المرجعي IW5017) بتصميم علبة جديد مع حلقة علبة نحيفة وكريستالات من زجاج السافير الصندوقي المزدوج. ينبض داخل علبة الساعة الكالبر 520111 المصنوع بدار أي دبليو سي والمزود بنظام تعبئة ببلاتون ومكونات سيراميك واحتياطي طاقة لمدة 7 أيام. تتوفر من ساعة بورتوغيزر أوتوماتيك 42 ستة إصدارات جديدة من الذهب الأبيض عيار 18 قيراطاً أو ذهب 5N عيار 18 قيراطاً أو الفولاذ الصلب، وهي ساعة معصم كلاسيكية تحتفظ بكامل الهوية الأصلية لساعة بورتوغيزر أوتوماتيك التي ظهرت للنور عام 2000.

تمت إعادة تصميم ساعة بورتوغيزر أوتوماتيك 40 (الرقم المرجعي IW3584) لتصبح بعلبة نحيفة وكريستالات من زجاج السافير الصندوقي المزدوج. وتمثل هذه الساعة بمينائها الواضح والمكشوف جوهر تصميم ساعة بورتوغيزر الخالد، وهي تنتمي مباشرة إلى الطراز المرجعي الأصلي رقم 325 الذي صدر عام 1939. تعمل هذه الساعة بواسطة الكالبر 82200 المصنوع بدار أي دبليو سي والمزود بنظام تعبئة ببلاتون ومكونات من السيراميك واحتياطي طاقة لمدة 60 ساعة، وتتوفر في إصدارين جديدين بالذهب الأبيض عيار 18 قيراطاً أو ذهب 5N عيار 18 قيراطاً مع ميناء باللون الأزرق «هورايزن» أو اللون «أوبسيديان».

بعد أن شكلت الركيزة الأساسية في تشكيلة ساعات بورتوغيزر منذ عام 1998، يتم طرح ساعة بورتوغيزر كرونوغراف (الرقم المرجعي 3716) في ثلاث إصدارات جديدة من الذهب الأبيض عيار 18 قيراطاً أو ذهب 5N عيار 18 قيراطاً أو الفولاذ الصلب مع ميناء باللون الأزرق «هورايزن» أو اللون «أوبسيديان» أو اللون الرملي «ديون». تعمل هذه الساعة الكرونوغراف بواسطة الكالبر 69355 المصنوع بدار أي دبليو سي، وتتميز بميناء سهلة القراءة تصطف عداداتها في وضعية رأسية. يتيح تدريج ربع الثانية قياس وقت التوقف بدقة فائقة ويعكس الهوية الأصلية لساعة بورتوغيزر كأداة قياس.

قدر من التأثير، ابتكرت دار أي دبليو سي أيضاً موائى جديدة ذات عمق بصري أسر؛ يتم تصنيعها في عملية معقدة تتألف من 60 خطوة مستقلة، تشمل وضع 15 طبقة من الطلاء الشفاف، الذي يخضع لعملية جليخ ناعم ثم يُصقل حتى يصبح شديد اللمعان.

جناح عرض عصري مغمور بالألوان

لإبراز الطابع الأزلي الذي ميّز ساعة بورتوغيزر، جاء تصميم جناح دار أي دبليو سي في معرض «ساعات وعجائب» مستوحى من العصر الحديث في الهندسة المعمارية. حيث تم تصميمه كجناح عرض مفتوح وشفاف، ويستخدم عناصر يمكن رؤيتها أيضاً في مركز تصنيع دار أي دبليو سي في شافهاوزن. كما أن وجود عناصر مائية متنوعة بالجناح يذكرنا بالموقع الفريد على ضفاف نهر الراين الذي تأسست فيه دار أي دبليو سي منذ أكثر من 150 عاماً. خلال أوقات مختلفة من اليوم، سيُعمر الجناح بالألوان الجديدة المميزة وهي اللون الأزرق «هورايزن» واللون الرملي «ديون»، واللون «أوبسيديان» ولون «القمر الفضي» - مما يخلق أجواءً وحالات مميزة للزوار الاستمتاع بها. تُعرض تشكيلة ساعات بورتوغيزر الجديدة على شاشة عرض كبيرة مستديرة. وكإشارة إلى الساعات التقويمية ونوافذ طور القمر الخاصة بدار أي دبليو سي، يتدلى فوق الشاشة قمر فضي ضخم متلألئ. وهكذا نرى أن كل عنصر من عناصر هذا الجناح يُعد إشارة إلى الخلود، بدءاً من الألوان مروراً بالماء وصولاً إلى القمر.

في هذا الجناح تقدم دار أي دبليو سي أيضاً الاستوديو الدائم لأول مرة. والاستوديو الدائم هو المكان الذي يعمل فيه صانعو الساعات الأكثر خبرة ومهارة في دار أي دبليو سي على تجميع وضبط آليات الحركة الأكثر تعقيداً، مثل التوربيونات والتقاويم. يمكن للزوار معرفة المزيد حول التطور من التقويم الدائم «بريتشويل كاندر» إلى التقويم الخالد «إيترنال كاندر». وعلاوة على ذلك، يمكنهم مشاهدة صانع ساعات محترف أثناء عمله مرتدياً عدسة Cyberloupe®، وهي أول عدسة مكبرة رقمية لصناعة الساعات في العالم. سيتم خلال الفترة المتبقية من عام 2024 عرض الاستوديو الدائم كمعرض متنقل في مواقع مختلفة حول العالم.

استعراض سريع لتشكيلة ساعات بورتوغيزر 2024

ساعة بورتوغيزر إيترنال كاندر (الرقم المرجعي IW505701) هي أول تقويم علماني دائم تطوره دار أي دبليو سي شافهاوزن. وبإمكانها تمييز الأطوال المختلفة للشهور وإدراج اليوم الكبيس كل أربع سنوات في نهاية شهر فبراير بشكل أوتوماتيكي. في حين يتم برمجة التقويم الدائم لدورة مدتها أربع سنوات، إلا أن ساعة بورتوغيزر إيترنال كاندر تذهب إلى أبعد من ذلك بخطوة: بفضل ترس الـ 400 سنة الجديد، تراعي هذه الساعة أيضاً استثناءات السنة الكبيسة في التقويم الميلادي بتخطي ثلاث سنوات كبيسة على مدار 400 سنة. وبالإضافة إلى ذلك، فإن عرض طور القمر دقيق للغاية لدرجة أنه - نظرياً - لن ينحرف إلا بمقدار يوم واحد بعد 45 مليون سنة.

دار أي دبليو سي شافهاوزن

تعد دار أي دبليو سي شافهاوزن شركة رائدة في صناعة الساعات السويسرية الفاخرة والتي يقع مقرها في شافهاوزن بالجزء الشمالي الشرقي من سويسرا. وتُغطي الدار قطاعاً كاملاً من الساعات الأنيقة إلى الساعات الرياضية بفضل مجموعاتها المتمثلة في ساعات «بورتوغيزر كرونوغراف» وساعات Pilot. تشتهر أي دبليو سي، التي تأسست عام 1868 على يد صانع الساعات والمهندس الأمريكي البارع Florentine Ariosto Jones، بالنهج الهندسي الفريد في صناعة الساعات، والذي يجمع بين أفضل مستويات الحرفية البشرية والإبداع مع أحدث التقنيات والمعالجات.

وعلى مدى أكثر من 150 عامًا من تاريخها، عُرف عن دار أي دبليو سي قدرتها على صناعة ساعات القياس الاحترافية والآليات الوظيفية المعقدة، خاصةً الكرونوغرافات والتقويمات، التي تتميز بالبراعة والمتانة وسهولة الاستخدام من قبل العملاء. تُعد دار أي دبليو سي اليوم رائدة في استخدام التيتانيوم والسيراميك، وهي متخصصة في تصنيع علب الساعات الفنية الهندسية للغاية المصنوعة من مواد متطورة مثل السيراتانيوم® والومنيوم التيتانيوم.

تنتقي دار أي دبليو سي الرائدة في صناعة الساعات الفاخرة المستدامة المواد بمسؤولية وتتخذ إجراءات لتقليل تأثيرها على البيئة. وإلى جانب ركائز الشفافية ومدى التداول والمسؤولية، فإن الدار تصنع ساعات صُممت لتستمر لأجيال قادمة وتُواظب على تحسين كل عنصر من عناصر كيفية صناعة منتجاتها وتوزيعها وصيانتها بطريقة تنسجم بأكثر قدر من المسؤولية. تعقد دار أي دبليو سي شراكات أيضاً مع المنظمات التي تعمل عالمياً لدعم الأطفال والشباب.

التنزيلات

يمكن تنزيل صور تشكيلة ساعات بورتوغيزر مجاناً من الموقع press.iwc.com

لمزيد من المعلومات

دار أي دبليو سي شافهاوزن
قسم العلاقات العامة

البريد الإلكتروني press-iwc@iwc.com
موقع الإنترنت press.iwc.com

الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي

موقع الإنترنت iwc.com
فيسبوك facebook.com/IWCWatches
يوتيوب youtube.com/iwcwatches
تويتر twitter.com/iwc
لينكدان linkedin.com/company/iwc-schaffhausen
إنستجرام instagram.com/iwcwatchesarabia
بنتريست pinterest.com/iwcwatches

#IWCwatches
#IWCportugieser