
PORTUGIESER CHRONOGRAPH NEU MIT MANUFAKTURKALIBER UND SICHTBODEN

Schaffhausen, 3. Februar 2020 – IWC Schaffhausen hat eine überarbeitete Version der Portugieser Chronograph vorgestellt. Das ikonische Design mit dem klaren, offenen Zifferblatt, den beiden vertieften Compteuren und dem mit einer Viertelsekundenskala bedruckten Réhaut bleibt unverändert. Im Inneren setzt IWC neu ein hochwertiges Manufakturwerk aus der Kaliberfamilie 69000 ein und stattet den populären Chronographen mit einem Sichtboden aus.

Nicht ohne Grund ist die Portugieser Chronograph eine der beliebtesten Uhren aus Schaffhausen. Das offene, klare und funktional gestaltete Zifferblatt mit zwei vertieften Compteuren bei „6 Uhr“ und „12 Uhr“, applizierten arabischen Zahlen und schlanken Feuilles-Zeigern wird von einer filigranen Lünette umrandet. Der mit einer Viertelsekundenskala bedruckte Réhaut ermöglicht nicht nur ein präzises Ablesen der Stoppzeit. Er verleiht dieser zeitlosen Portugieser auch eine subtile sportliche Note.

In den neuen Modellen, die unter der Referenz 3716 geführt werden, bleibt das ikonische Design äusserlich unverändert. Die wesentliche Neuerung verbirgt sich im Inneren der Uhr: Für die präzise Anzeige und Messung der Zeit sorgt das IWC-Manufakturkaliber 69355. Das robuste und präzise Chronographenwerk in klassischer Kolonnenradbauweise lässt sich durch einen Sichtboden betrachten. Ein automatischer Klinkenaufzug baut eine Gangreserve von 46 Stunden auf.

Erhältlich sind sechs verschiedene Ausführungen in 18 Karat Rotgold oder Edelstahl. Die Edelstahlmodelle sind mit der neu entwickelten Butterfly-Faltschliesse ausgestattet, die einen besonders hohen Tragekomfort bietet.

Ref. IW371604:

Gehäuse aus Edelstahl, argentéfarbenes Zifferblatt, vergoldete Zeiger und Appliken, schwarzes Alligatorlederarmband.

Ref. IW371605:

Gehäuse aus Edelstahl, argentéfarbenes Zifferblatt, blaue Zeiger und Appliken, blaues Alligatorlederarmband.

Ref. IW371606:

Gehäuse aus Edelstahl, blaues Zifferblatt, rhodinierte Zeiger und Appliken, schwarzes Alligatorlederarmband.

Ref. IW371609:

Gehäuse aus Edelstahl, schwarzes Zifferblatt, rhodinierte Zeiger und Appliken, schwarzes Alligatorlederarmband.

Ref. IW371610:

Gehäuse aus 18 Karat Rotgold, ardoisefarbenes Zifferblatt, vergoldete Zeiger, Appliken aus 18 Karat Gold, schwarzes Alligatorlederarmband von Santoni.

Ref. IW371611:

Gehäuse aus 18 Karat Rotgold, argentéfarbenes Zifferblatt, vergoldete Zeiger, Appliken, aus 18 Karat Gold, braunes Alligatorlederarmband von Santoni.

PORTUGIESEER CHRONOGRAPH

REF. IW3716

CHARAKTERISTIKA

Mechanisches Uhrwerk – Stoppfunktion Minute und Sekunde – Kleine Sekunde mit Stoppvorrichtung – Sichtboden mit Saphirglas

WERK

IWC-Manufakturkaliber	69355
Frequenz	28'800 A/h / 4 Hz
Steine	27
Gangreserve	46 h
Aufzug	Automatisch

UHR

Materialien	<p>Ref. IW371604: Gehäuse aus Edelstahl, argentéfarbenes Zifferblatt, vergoldete Zeiger und Appliken, schwarzes Alligatorlederarmband.</p> <p>Ref. IW371605: Gehäuse aus Edelstahl, argentéfarbenes Zifferblatt, blaue Zeiger und Appliken, blaues Alligatorlederarmband</p> <p>Ref. IW371606: Gehäuse aus Edelstahl, blaues Zifferblatt, rhodinierte Zeiger und Appliken, schwarzes Alligatorlederarmband</p> <p>Ref. IW371609: Gehäuse aus Edelstahl, schwarzes Zifferblatt, rhodinierte Zeiger und Appliken, schwarzes Alligatorlederarmband</p> <p>Ref. IW371610: Gehäuse aus 18 Karat Rotgold, ardoisfarbenes Zifferblatt, vergoldete Zeiger, Appliken aus 18 Karat Gold, schwarzes Alligatorlederarmband von Santoni</p> <p>Ref. IW371611: Gehäuse aus 18 Karat Rotgold, argentéfarbenes Zifferblatt, vergoldete Zeiger, Appliken aus 18 Karat Gold, braunes Alligatorlederarmband von Santoni</p>
Glas	Saphir, gewölbt, beidseitig entspiegelt
Wasserdicht	3 bar
Durchmesser	41 mm
Höhe	13,1 mm

IWC SCHAFFHAUSEN

1868 gründete Florentine Ariosto Jones aus Boston die „International Watch Company“ in Schaffhausen. Der amerikanische Uhrmacher kombinierte moderne Produktionsmethoden aus seiner Heimat mit Schweizer Handwerkskunst, um hochwertige Taschenuhren für das Luxussegment herzustellen. Damit schuf er 27-jährig nicht nur den typischen Engineering-Ansatz von IWC, sondern er etablierte auch die zentralisierte Fertigung von mechanischen Uhren in der Schweiz.

In den vergangenen über 150 Jahren hat sich IWC mit funktionalen und benutzerfreundlichen Komplikationen wie Chronographen und Kalendern weltweit einen Namen gemacht. Die Manufaktur war ein Pionier in der Verarbeitung von Titan und Keramik und ist heute auf robuste Uhrengehäuse aus technischen Materialien wie Titanaluminid oder Ceratanium® spezialisiert. Mit einer klaren, puristischen Designsprache und kontinuierlicher Innovationskraft entwickelt IWC zeitlos schöne Ikonen.

Uhren aus Schaffhausen sind gebaut, um Generationen zu überdauern. Entsprechend hohe Ansprüche stellt IWC an die Nachhaltigkeit sämtlicher Unternehmensaktivitäten. Die Manufaktur legt Wert auf Transparenz, beschafft Rohstoffe verantwortungsvoll und verkleinert die Auswirkungen des Geschäfts auf die Umwelt. Sie bildet die nächste Generation von Uhrmachern selber aus und möchte allen Mitarbeitenden beste Arbeitsbedingungen bieten. Gemeinsam mit Partnern setzt sich IWC zudem weltweit für benachteiligte Kinder und Jugendliche ein.

DOWNLOADS

Bilder der Portugieser Chronograph können bezogen werden unter press.iwc.com

WEITERE INFORMATIONEN

IWC Schaffhausen
Department Public Relations
E-Mail press-iwc@iwc.com
Website press.iwc.com

INTERNET UND SOCIAL MEDIA

Website iwc.com
Facebook facebook.com/IWCWatches
YouTube youtube.com/iwcwatches
Twitter twitter.com/iwc
LinkedIn linkedin.com/company/iwc-schaffhausen
Instagram instagram.com/iwcwatches
Pinterest www.pinterest.com/iwcwatches