

دار أي دبليو سي شافهاوزن تحتفل بإطلاق الفيلم القصير «ولادة حلم»

شافهاوزن، 9 يوليو 2020 – دار أي دبليو سي شافهاوزن تعرض مشروع فيلم قصير، بعنوان «ولادة حلم: فتى من سان ماتيو». يصور الفيلم القصير سفير ماركة أي دبليو سي توم برادي، أحد أكثر الرياضيين المحترفين إنجازًا في كل العصور، وهو يسعى لتحقيق حلم طفولته ويصبح ظهيرا رابعيا بطلا. تؤكد قصة برادي الملهمة، الذي كافح بشغف وعزم ولم يستسلم أبدًا على الرغم من العديد من العقبات التي واجهها، على القيم الجوهرية لماركة أي دبليو سي منذ أن قام صانع الساعات الأمريكي أريوستو جونز بتأسيس الدار قبل أكثر من 150 عامًا.

الأمريكي، لم يستسلم جونز أبدًا على الرغم من العديد من العقبات التي واجهها أثناء العمل لتحقيق حلمه. إن رؤيته الجريئة ونهجه الهندسي الفريد لصناعة الساعات لا يزال حيا في مركز تصنيع IWC وفي كل ساعة ينتجها مصنع شافهاوزن.

يقول برادي موضحاً: «عندما توصلنا إلى فكرة هذا المشروع أحببته بشدة». «إنه أحد أكثر الأشياء الفريدة التي قمت بها في حياتي، وقد أثارت في نفسي الكثير من العواطف والذكريات المختلفة. كان الإنتاج مذهلاً، وتوازى مع تاريخ العلامة التجارية لدار أي دبليو سي فقد خاطب الكثير من المعتقدات الأساسية المختلفة التي لدي. استطاع إف. إيه. جونز تحقيق أحلامه بدعم من الآخرين، ولكن في أعماقه، كان مصمما على تحقيقها رغم كل شيء. لطالما قلت أنه إذا كنت لا تؤمن بنفسك، فلا تنتظر أن يؤمن بك أحد.»

وأضافت السيدة فرانثيسكا جسيل، مدير التسويق بدار أي دبليو سي شافهاوزن: «لطالما أمن توم برادي بنفسه، وتغلب على جميع العقبات التي واجهته، وحقق حلمه في النهاية. إن قصته هي نموذج يحتذى به ليس للرياضيين أو رواد الأعمال فحسب، ولكنها بمثابة تذكير بأننا إذا وضعنا هدفاً أمامنا، فإن لدينا جميعاً القوة اللازمة لتحقيقه. وقد كانت تلك الرسالة القوية ذاتها القيمة الجوهرية لدار أي دبليو سي شافهاوزن منذ أسس إف. إيه. جونز شركتنا منذ ما يزيد على 150 عاماً مضت. ونأمل أن يساهم مشروع الفيلم القصير لدينا في إلهام عشاقنا.»

في فيلم «ولادة حلم: فتى من سان ماتيو»، يأخذ المخرج الدنماركي رون ميلتون الجمهور في رحلة مذهلة وأسرة إلى بعض أهم المعالم في حياة برادي ورحلته المهنية المبكرة. ويصور الفيلم بداياته المتواضعة كفتى صغير لديه حلم كبير في مسقط رأسه سان ماتيو، كاليفورنيا ويتتبع الفيلم برادي وهو يلعب كرة القدم الجامعية في جامعة ميشيغان، ويرتقي إلى قمة الدوري الوطني لكرة القدم.

يعكس طريق برادي إلى اتحاد كرة القدم الأمريكي عمله الشاق والتزامه بالسعي لتحقيق حلم طفولته. بعد أن تم اختياره من قبل فريق New England Patriots باعتباره الاختيار رقم 199 لمشروع دوري كرة القدم الأمريكي عام 2000، استطاع قيادة الفريق لتحقيق ست بطولات Super Bowl و 17 لقباً للدوري، أكثر من أي ظهير ربعي آخر في تاريخ الدوري الوطني لكرة القدم الأمريكية. وبعد 20 عاماً قضاها مع فريق New England Patriots، سيبدأ هذا الموسم فصله التالي مع فريق Tampa Bay Buccaneers. لا يعد برادي رياضياً عالمياً وأيقونة معاصرة فحسب، وإنما متدوق متمكن لفن صناعة الساعات أيضاً، مع مجموعة تضم العديد من ساعات أي دبليو سي، بما في ذلك التقويم البرتغالي الأيقوني بورتيجزر بريتشوال كالندر. ولقد كان سفيراً عالمياً لماركة أي دبليو سي منذ عام 2019.

إن لشغف برادي وتفانيه في متابعة حلمه صدى أيضاً مع القيم الأساسية لماركة أي دبليو سي. بدأت قصة أي دبليو سي شافهاوزن عام 1868 مع السيد فلورنتين أريوستو جون، وهو صانع ساعات يبلغ من العمر 27 عاماً من بوسطن يحلم بدمج طرق التصنيع الحديثة من وطنه مع براعة صانعي الساعات السويسريين. وكما فعل برادي في طريقه مع دوري كرة القدم

التنزيلات

يمكن تحميل صور فيلم «ولادة حلم: فتي من سان ماتيو» عبر الموقع press.iwc.com.

لمزيد من المعلومات

دار أي دبليو سي شافهاوزن
قسم العلاقات العامة
البريد الإلكتروني press-iwc@iwc.com
موقع الإنترنت press.iwc.com

الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي

موقع الإنترنت iwc.com
Facebook facebook.com/IWCWatches
YouTube youtube.com/iwcwatches
Twitter twitter.com/iwc
LinkedIn linkedin.com/company/iwc-schaffhausen
Instagram instagram.com/iwcwatchesarabia
Pinterest pinterest.com/iwcwatches

إنتاج صيغة أفلام جديدة

من خلال فيلم «ولادة حلم: فتي من سان ماتيو»، وصلت أي دبليو سي لأفاق جديدة في مجال التسويق، أخذت أفلام الشركات التقليدية إلى مستوى جديد تمامًا. لم يدخر الإنتاج المعقد لهذا لمشروع أي جهد واستغرق التصوير عدة أيام في مواقع في بوسطن وسولت ليك سيتي بالولايات المتحدة الأمريكية*.

يمكنكم مشاهدة فيلم «ولادة حلم: فتي من سان ماتيو» عبر موقع IWC.com.

* يرجى ملاحظة أنه قد تم الانتهاء من جميع أعمال التصوير في المواقع قبل تطبيق قيود السفر الحالية.

دار أي دبليو سي شافهاوزن

في عام 1868، سافر صانع الساعات الأمريكية ورجل الأعمال فلورنتين أريوستو جونز من بوسطن إلى سويسرا وأسس دار الساعات الدولية في شافهاوزن. كان حلمه هو الجمع بين أساليب التصنيع الأمريكية المتقدمة والحرفية في صناعة الساعات السويسرية لصنع أفضل ساعات الجيب في عصره. من خلال القيام بذلك، لم يرسي الأساس لنهج الهندسة الفريد لدار أي دبليو سي فحسب، بل أنشأ أيضاً الإنتاج المركزي للساعات الميكانيكية في سويسرا.

على مدار 150 عامًا من تاريخها، قامت دار أي دبليو سي شافهاوزن بتعزيز سمعتها في صناعة الآليات الوظيفية، خاصة الكرونوغرافات والتقويمات، التي تتميز بالبراعة والمتانة وسهولة الاستخدام من قبل العملاء. تعتبر أي دبليو سي اليوم رائدة في استخدام التيتانيوم والسيراميك، وهي متخصصة في تصنيع علب الساعات الفنية الهندسية للغاية المصنوعة من مواد متطورة مثل ألومينايد التيتانيوم والسيراتانيوم*. بتفضيل مبدأ «الشكل يتبع الوظيفة» أكثر من الزخرفة، تجسد إبداعات الدار السويسرية لصناعة الساعات الخالدة أحلام أصحابها وطوحاته أثناء رحلته عبر الحياة. تنتقي دار أي دبليو سي المواد بمسؤولية وتتخذ إجراءات لتقليل تأثيرها على البيئة، وخلق الساعات المستدامة جوهرها التي صممت لتستمر للأجيال. تفخر الدار بتدريب صناع ساعات ومهندسي المستقبل، بالإضافة إلى توفير بيئة عمل ممتازة لجميع الموظفين. تشارك أي دبليو سي أيضًا مع المنظمات التي تعمل عالميًا لدعم الأطفال والشباب.