
IWC SCHAFFHAUSEN REVISITE LA PORTUGIESER CALENDRIER PERPÉTUEL 44 EN ARMOR GOLD® 750/1000 ET OR GRIS 750/1000

Schaffhausen/Genève, le 9 avril 2024 : à l'occasion du salon Watches and Wonders Geneva, IWC Schaffhausen propose une Portugieser Calendrier Perpétuel 44 entièrement revisitée et déclinée en quatre versions. Deux modèles sont réalisés en or gris 750/1000 avec un cadran bleu Horizon ou Dune, deux autres sont en Armor Gold® 750/1000 et présentent un cadran Obsidian ou Silver Moon. Une profondeur visuelle exceptionnelle émane des cadrans qui arborent des finitions minutieuses : après l'application de 15 couches de vernis transparent, les cadrans sont polis pour acquérir une haute brillance. La construction du boîtier a été entièrement retravaillée et affinée : le cercle d'emboîtement, plus fin, est combiné à un double verre saphir glassbox. Tous les nouveaux modèles sont entraînés par le calibre de manufacture IWC 52616 muni d'un système de remontage Pellaton, offrant une réserve de marche de 7 jours.

Au cours de ces deux dernières décennies, la Portugieser Calendrier Perpétuel s'est imposée comme la pièce maîtresse de la collection. Initialement développée dans les années 1980 par Kurt Klaus, ancien Horloger en chef d'IWC Schaffhausen, la complication du calendrier perpétuel a été constamment améliorée et perfectionnée au fil des ans. La première Portugieser dotée d'un calendrier perpétuel est lancée en 2003. L'affichage des phases de lune bénéficie par la suite d'un démultiplicateur plus grand grâce à des dimensions plus généreuses du boîtier, ce qui permet d'accroître sa précision de 122 à 577,5 années. Autre innovation, l'affichage breveté Double Moon™ indique les lunaisons pour les hémisphères nord et sud. IWC Schaffhausen propose à présent un garde-temps entièrement remanié et décliné en quatre versions.

La **Portugieser Calendrier Perpétuel 44** (réf. IW503703) possède un boîtier en or gris 750/1000, un cadran Horizon Blue ainsi que des aiguilles et appliques rhodiées. Le garde-temps est accompagné par un bracelet en cuir de veau bleu clair dégradé confectionné par Santoni. La **Portugieser Calendrier Perpétuel 44** (réf. IW503704) combine un boîtier en or gris 750/1000 à un cadran couleur Dune, des aiguilles dorées et des

appliques en or. Le modèle est monté sur un bracelet en alligator noir de Santoni. La **Portugieser Calendrier Perpétuel 44** (réf. IW503702) arbore un boîtier en Armor Gold® 750/1000, un cadran noir Obsidian, des aiguilles dorées et des appliques en or. Grâce à l'amélioration de sa microstructure, l'Armor Gold® est sensiblement plus dur et plus résistant à l'usure que l'or rouge traditionnel. Ce garde-temps est associé à un bracelet en alligator noir de Santoni. La **Portugieser Calendrier Perpétuel 44** (réf. IW503701) se distingue par un boîtier en Armor Gold® 750/1000, un cadran Silver Moon, des aiguilles dorées et des appliques en or. Ce quatrième modèle est équipé d'un bracelet en alligator brun de Santoni.

UNE CONSTRUCTION DE BOÎTIER ENTIÈREMENT REMANIÉE AVEC UNE DOUBLE GLASSBOX ET UNE NOUVELLE FINITION DE CADRAN

Le changement le plus manifeste concerne la construction du boîtier qui a été entièrement repensée et affinée. Le cercle d'emboîtement présente un profil plus fin. Combinée aux verres saphir glassbox côté cadran comme

côté fond, cette nouvelle construction rend les garde-temps particulièrement aériens et élégants. Le verre saphir glassbox, fraisé et poli au cours d'un processus extrêmement complexe, permet de mieux admirer les codes stylistiques emblématiques de la Portugieser, notamment l'icône échelle des minutes. Le graphisme des cadrans a aussi été soigneusement retravaillé et perfectionné. Les cadrans, fruits d'un travail méticuleux, attirent inmanquablement le regard. Leur profondeur visuelle exceptionnelle s'explique par l'application de 15 couches de vernis transparent qui est finement moulu puis poli pour produire une finition hautement brillante. Les guichets qui présentent les informations du calendrier sont fraisés dans la base en laiton et la couche de vernis. Les appliques sont in fine posées une à une à la main sur le cadran. Avec jusqu'à 60 étapes distinctes, le processus de production des cadrans est extrêmement complexe et difficile à maîtriser.

Les quatre garde-temps arborent l'affichage Double Moon™ si cher à IWC. Inspiré des instruments nautiques, celui-ci indique le cycle lunaire dans les hémisphères nord et sud. Grâce à un engrenage démultiplicateur calculé avec précision, l'affichage ne s'écarte de la course effective de la lune que d'un jour en 577,5 années.

Les garde-temps sont entraînés par le calibre de manufacture IWC 52616 qui se compose de 385 pièces. L'échappement a été amélioré pour offrir une meilleure protection antimagnétique. Le système de remontage automatique Pellaton est muni de composants en céramique d'oxyde de zirconium quasiment inusable tandis que la masse oscillante est réalisée en or massif. En convertissant les mouvements du bras du porteur en énergie pour le ressort-moteur, ce mécanisme garantit une réserve de marche de 7 jours dans deux barillets.

LE CALENDRIER PERPÉTUEL, UN CAP DÉCISIF POUR IWC SCHAFFHAUSEN

L'introduction du calendrier perpétuel en 1985 marque le début du riche savoir-faire d'IWC Schaffhausen en matière de complications calendaires mécaniques. Kurt Klaus est à l'origine de cette complication qui est remarquable à plusieurs égards. Tous ses affichages sont parfaitement synchronisés et peuvent être facilement ajustés via la couronne. Le calendrier se compose de seulement 81 pièces, toutes logées dans un module dont l'épaisseur n'excède pas 1,5 millimètre. Avec cette conception d'une simplicité ingénieuse, la complication incarne parfaitement l'approche de l'ingénierie horlogère d'IWC Schaffhausen qui se distingue par sa fonctionnalité, son efficacité et sa facilité d'utilisation. Le calendrier est mécaniquement programmé pour un cycle de quatre ans. En plus de distinguer les différentes durées des mois, il ajoute automatiquement un jour intercalaire tous les quatre ans fin février. Le programme mécanique ne requiert qu'un réglage mineur les siècles divisibles par 100, lorsque l'année bissextile est ignorée, par exemple en 2100 ou 2200.

PORTUGIESER CALENDRIER PERPÉTUEL 44

RÉF. IW5037

CARACTÉRISTIQUES

Mouvement mécanique – Système de remontage automatique Pellaton – Affichage de la réserve de marche – Calendrier perpétuel avec affichage de la date, du jour de la semaine, du mois, de l'année à quatre chiffres et affichage perpétuel des phases de lune pour les hémisphères nord et sud – Petite seconde avec dispositif d'arrêt – Couronne vissée – Fond transparent en verre saphir

MOUVEMENT

Calibre de manufacture IWC	52616
Fréquence	28 800 A/h / 4 Hz
Rubis	54
Réserve de marche	7 jours (168 h)
Remontage	Automatique

MONTRE

Matériaux	<p>Réf. IW503703: boîtier en or gris 750/1000, cadran Horizon Blue, aiguilles et appliques rhodiées, bracelet en cuir de veau bleu clair dégradé de Santoni avec boucle déployante en or gris 750/1000</p> <p>Réf. IW503704: boîtier en or gris 750/1000, cadran Dune, aiguilles dorées et appliques en or, bracelet en alligator noir de Santoni avec boucle déployante en or gris 750/1000.</p> <p>Réf. IW503702: boîtier en Armor Gold® 750/1000, cadran noir Obsidian, aiguilles dorées et appliques en or, bracelet en alligator noir de Santoni avec boucle déployante en Armor Gold® 750/1000</p> <p>Réf. IW503701: boîtier en Armor Gold® 750/1000, cadran Silver Moon, aiguilles dorées et appliques en or, bracelet en alligator brun de Santoni avec boucle déployante en Armor Gold® 750/1000</p>
Verre	Saphir, double glassbox, traitement antireflet sur les deux faces
Étanchéité	5 bars
Diamètre	44,4 mm
Épaisseur	14,9 mm

IWC SCHAFFHAUSEN

IWC Schaffhausen est une manufacture horlogère suisse de luxe, basée à Schaffhausen, au nord-est de la Suisse. Avec des collections telles que la Portugieser et les Montres d'Aviateur, la marque couvre toute la gamme des montres élégantes et sportives. Fondée en 1868 par l'horloger et ingénieur américain Florentine Ariosto Jones, IWC est connue pour son approche unique de l'ingénierie horlogère, associant le meilleur du savoir-faire et de la créativité humaines à des technologies et des processus de pointe.

Au fil de son histoire de plus d'un siècle et demi, IWC Schaffhausen s'est forgé une réputation dans la création de montres-instruments professionnelles et de complications fonctionnelles, notamment des chronographes et des calendriers considérés comme ingénieux, robustes et simples d'utilisation. Manufacture pionnière de l'utilisation du titane et de la céramique, IWC se spécialise aujourd'hui dans la conception de boîtiers de haute ingénierie recourant à des matériaux de pointe tels que la céramique colorée, le Ceratanium® et l'aluminure de titane.

Leader dans l'horlogerie de luxe durable, IWC veille à assurer un approvisionnement responsable de ses matières premières et prend des initiatives pour réduire son empreinte environnementale. La marque – qui se veut transparente, circulaire et responsable – fabrique des pièces horlogères conçues pour durer pendant des générations et améliore continuellement chaque étape de fabrication, de distribution et d'entretien de ses produits. IWC entretient également divers partenariats avec des organisations d'envergure internationale pour soutenir des programmes d'aide aux enfants et jeunes adultes en difficulté.

TÉLÉCHARGEMENTS

Des photos de la Portugieser Calendrier Perpétuel peuvent être téléchargées gratuitement sur le site press.iwc.com

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

IWC Schaffhausen
Public Relations Department
E-mail press-iwc@iwc.com
Website press.iwc.com

INTERNET ET RÉSEAUX SOCIAUX

Website iwc.com
Facebook facebook.com/IWCWatches
YouTube youtube.com/iwcwatches
Twitter twitter.com/iwc
LinkedIn linkedin.com/company/iwc-schaffhausen
Instagram instagram.com/iwcwatches
Pinterest pinterest.com/iwcwatches

#IWCwatches
#IWCportugieser