
LA PORTUGIESER ETERNAL CALENDAR D'IWC REMPORTE L'AIGUILLE D'OR AU GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE 2024

Schaffhausen/Genève, le 13 novembre 2024 – La Portugieser Eternal Calendar d'IWC Schaffhausen a été récompensée par l'Aiguille d'Or lors de la 24^{ème} édition du Grand Prix d'Horlogerie de Genève. Dévoilé plus tôt dans l'année, ce garde-temps est le premier calendrier perpétuel séculaire de la manufacture. Un nouvel engrenage de 400 ans permet au calendrier d'omettre automatiquement trois années bissextiles sur une période de quatre siècles. Autre caractéristique de ce modèle, l'affichage Double Moon™ extrêmement précis ne s'écarte de la course effective de la lune que d'un jour au bout de 45 361 055 années – un record mondial. Fondé en 2001, le GPHG récompense les créations horlogères exceptionnelles de l'année et contribue ainsi au rayonnement de l'excellence horlogère suisse.

Décerné dans 15 catégories distinctes, le Grand Prix d'Horlogerie de Genève – également surnommé l'Oscar® de l'industrie horlogère suisse – est l'une des distinctions les plus convoitées du secteur. La 24^{ème} édition de la cérémonie de remise des prix s'est déroulée au Théâtre du Léman à Genève, en présence des représentants des marques nominées et de la presse. Durant le mois qui a précédé la cérémonie, une exposition itinérante a permis de présenter toutes les montres présélectionnées au public à Hong Kong, Ho Chi Minh-Ville, New York et Genève. Les garde-temps récompensés seront exposés à Bucarest fin novembre.

L'Aiguille d'Or a été attribuée à la **Portugieser Eternal Calendar** d'IWC Schaffhausen (réf. IW505701). Depuis que Kurt Klaus a mis au point son ingénieux calendrier perpétuel dans les années 1980, IWC a acquis une expertise unique dans le domaine des calendriers mécaniques. Avec son premier calendrier perpétuel séculaire, la manufacture horlogère suisse de luxe repousse à nouveau les limites de l'ingénierie et propose un programme mécanique qui couvre des dimensions temporelles extrêmes, voire effleure les limites de l'éternité.

La Portugieser Eternal Calendar repose sur la même conception modulaire et synchronisée que le calendrier perpétuel, la couronne permettant d'avancer facilement tous ses affichages. En revanche, à la différence du calendrier perpétuel qui est programmé pour un cycle de quatre ans avec trois années ordinaires suivies d'une année bissextile, la Portugieser Eternal Calendar tient compte des exceptions du calendrier grégorien en omettant trois années bissextiles par période de 400 ans. Cela signifie que le garde-temps affichera l'année bissextile correctement jusqu'en 3999 au moins. Aucune décision officielle n'a été prise à ce jour pour déterminer si l'année 4000 sera bissextile. La Portugieser Eternal Calendar est également équipée d'un affichage des phases de lune offrant une précision inégalée. Grâce à un nouvel engrenage démultiplicateur doté de trois roues intermédiaires, l'affichage Double Moon™ ne devrait en théorie s'écarter de la course effective de la lune que d'un jour au bout de 45 361 055 années – un record mondial. La Portugieser Eternal Calendar possède un boîtier en platine aux finitions minutieuses. La glace box en verre saphir, côté cadran et côté fond, permet d'admirer à loisir le cadran transparent en verre ainsi que le calibre 52640 de manufacture IWC.

« Nous sommes très heureux que cette distinction soit décernée à la Portugieser Eternal Calendar. En reprenant le célèbre calendrier perpétuel contrôlé par la couronne mis au point par Kurt Klaus dans les années 1980, nous repoussons une fois de plus les limites des calendriers mécaniques. Nous avons élaboré plus qu'un simple concept. En dépit de sa complexité extrême, la Portugieser Eternal Calendar est un garde-temps que nous fabriquons et que nos clients portent quotidiennement. Je tiens à remercier nos équipes chargées de la recherche et de l'innovation, de la conception et du développement, de la simulation et des essais, et, bien sûr, de la fabrication. Ce garde-temps n'aurait jamais pu voir le jour sans votre passion et votre détermination », a déclaré Chris Grainger-Herr, CEO d'IWC Schaffhausen.

La manufacture horlogère IWC était également nominée dans trois autres catégories du GPHG : la Portugieser Eternal Calendar (réf. IW505701) était présélectionnée dans la catégorie « Calendrier et Astronomie », la Montre d'Aviateur Performance Chronograph 41 Mercedes-AMG PETRONAS Formula One™ Team (réf. IW388306) dans la catégorie « Sport » et la Grande Montre d'Aviateur 43 Tourbillon Markus Bühler (réf. IW329901) dans la catégorie « Iconique ».

LE GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE

Le Grand Prix d'Horlogerie de Genève a été fondé en 2001 par la Fédération de l'industrie horlogère suisse FH. Depuis 2011, le concours est organisé par une Fondation spécialement créée à cette fin. La Fondation compte parmi ses membres le Canton et la Ville de Genève, ainsi que le Musée International de l'Horlogerie de La Chaux-de-Fonds. L'Académie du Grand Prix d'Horlogerie de Genève a été créée en 2020, sur la base des valeurs constitutives du GPHG : neutralité, indépendance et universalité. L'Académie invite des personnes expérimentées à participer aux différentes étapes du processus de sélection des montres. Elle comprend plusieurs centaines de membres, des acteurs chevronnés et prépondérants des principaux secteurs liés à la branche horlogère qui forment un vaste réseau d'ambassadeurs dans le monde. Les académiciens ont pour mission fondamentale de proposer des modèles de montres éligibles – parallèlement aux inscriptions traditionnelles des marques – et de prendre part aux différents votes afin de déterminer le palmarès. Le trophée a été créé par le graphiste bernois Roger Pfund qui a également dessiné – entre autres – le passeport suisse ainsi que divers billets de banque.

IWC SCHAFFHAUSEN

IWC Schaffhausen est une manufacture horlogère suisse de luxe, basée à Schaffhausen, au nord-est de la Suisse. Avec des collections telles que la Portugieser et les Montres d'Aviateur, la marque couvre toute la gamme des montres élégantes et sportives. Fondée en 1868 par l'horloger et ingénieur américain Florentine Ariosto Jones, IWC est connue pour son approche unique de l'ingénierie horlogère, associant le meilleur du savoir-faire et de la créativité humaines à des technologies et des processus de pointe.

Au fil de son histoire de plus d'un siècle et demi, IWC Schaffhausen s'est forgé une réputation dans la création de montres-instruments professionnelles et de complications fonctionnelles, notamment des chronographes et des calendriers considérés comme ingénieux, robustes et simples d'utilisation. Manufacture pionnière de l'utilisation du titane et de la céramique, IWC se spécialise aujourd'hui dans la conception de boîtiers de haute ingénierie recourant à des matériaux de pointe tels que la céramique colorée, le Ceratanium® et l'aluminure de titane.

Leader dans l'horlogerie de luxe durable, IWC veille à assurer un approvisionnement responsable de ses matières premières et prend des initiatives pour réduire son empreinte environnementale. La marque – qui se veut transparente, circulaire et responsable – fabrique des pièces horlogères conçues pour durer pendant des générations et améliore continuellement chaque étape de conception, de fabrication, de distribution et d'entretien de ses produits. IWC entretient également divers partenariats avec des organisations d'envergure internationale pour soutenir des programmes d'aide aux enfants et jeunes adultes en difficulté.

TÉLÉCHARGEMENTS

Des photos peuvent être téléchargées gratuitement sur le site press.iwc.com

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

IWC Schaffhausen

Public Relations Department

E-mail press-iwc@iwc.com

Website press.iwc.com

INTERNET ET RÉSEAUX SOCIAUX

Website iwc.com

Facebook facebook.com/IWCWatches

YouTube youtube.com/iwcwatches

LinkedIn linkedin.com/company/iwc-schaffhausen

Instagram instagram.com/iwcwatches

Pinterest pinterest.com/iwcwatches