
UN DIALOGO TRA INGEGNERIA E ARTIGIANALITÀ: IWC SCHAFFHAUSEN PARTECIPA ALLA MOSTRA HOMO FABER

Schaffhausen/Venezia, 2 settembre 2024: IWC Schaffhausen sarà tra gli espositori dell'Homo Faber di Venezia. Quest'anno, la mostra immersiva di artigianato di eccellenza esplora il tema generale "The Journey of Life" celebrando i momenti salienti della vita e le semplicità di tutti i giorni attraverso 10 spazi tematici. Presso la Fondazione Giorgio Cini, sull'isola di San Giorgio Maggiore, IWC affronterà il tema "Dialogues". Il produttore svizzero di orologi di lusso presenterà il suo Perpetual Studio dando prova di un approccio ingegneristico all'alta orologeria davvero unico, oltre a illustrare le principali caratteristiche della nuova collezione Portugieser. Non mancheranno dimostrazioni dal vivo dell'assemblaggio di un orologio ad alta complicazione, che si svolgeranno per l'intera durata della mostra, dall'1 al 30 settembre 2024.

Organizzato dalla fondazione senza scopo di lucro Michelangelo Foundation, Homo Faber è un evento culturale di fama internazionale dedicato all'artigianato d'eccellenza. Dall'orologeria alla gioielleria, dalla pelletteria alla lavorazione della ceramica, l'esposizione riunisce diverse discipline presso la Fondazione Giorgio Cini sull'isola di San Giorgio Maggiore. IWC Schaffhausen parteciperà alla terza edizione ed esplorerà insieme ai colleghi artigiani il tema generale "The Journey of Life". Attraverso dieci spazi a tema, i visitatori avranno l'opportunità di incontrare gli artigiani e di osservarli mentre lavorano ai diversi oggetti che accompagnano gli esseri umani lungo il viaggio della vita.

"Homo Faber è un'esposizione unica sulla bellezza eterna dell'artigianato; uno spazio stimolante nel cuore di Venezia che riunisce oggetti e talenti provenienti da tutto il mondo. Siamo entusiasti di esporre il nostro Perpetual Studio a fianco di altri professionisti e di dimostrare come il dialogo continuo tra ingegneria e artigianato abbia plasmato una cultura unica nell'alta orologeria", ha dichiarato Christian Knoop, Chief Design Officer di IWC Schaffhausen.

IWC Schaffhausen sarà presente presso l'ex Scuola Nautica con il tema "Dialogues", affrontando i dialoghi di trasmissione e collaborazione tra artigiani e designer. Inoltre, con il suo Perpetual Studio la manifattura orologiera svizzera di lusso presenterà l'esclusivo approccio ingegneristico all'alta orologeria che contraddistingue il marchio. Quando l'orologiaio e ingegnere americano Florentine Ariosto Jones fondò IWC Schaffhausen più di 150 anni fa, apportò una nuova prospettiva ingegneristica all'orologeria svizzera. Da allora, la filosofia alla base dell'orologeria IWC si è basata su un intenso dialogo sull'ingegneria e l'artigianato e sulla stretta collaborazione tra tecnici, orologiai, artigiani, designer e altri specialisti.

IL PORTUGIESER È IL PERFETTO ESEMPIO DELL'APPROCCIO INGEGNERISTICO DI IWC

Dal Portugieser Grande Complication al Portugieser Sidérale Scafusia o il nuovo Portugieser Eternal Calendar, i modelli della collezione Portugieser incarnano perfettamente il continuo dialogo tra ingegneria e artigianato.

Il Portugieser Eternal Calendar (Ref. IW505701) testimonia l'ampia esperienza del produttore nel campo dei calendari meccanici. Come primissimo calendario perpetuo secolare di IWC, rappresenta il proseguimento del viaggio che Kurt Klaus iniziò con il suo ingegnoso calendario perpetuo negli anni Ottanta. Nel Perpetual Studio, IWC spiegherà il meccanismo del calendario di 400 anni, che omette tre anni bisestili in 400 anni e completa solo una rivoluzione in quattro secoli. Verrà mostrato anche il funzionamento delle fasi lunari. Grazie al ruotismo di riduzione di nuova progettazione con tre ruote intermedie, dopo oltre 45 milioni di anni il display si discosta solo di un giorno.

Non mancherà poi il Portugieser Hand-Wound Tourbillon Day & Night (Ref. IW545901). Con il suo esclusivo display giorno e notte che utilizza una piccola sfera rotante, questa complicazione è stata sviluppata sulla base di un concept di un ex apprendista orologiaio di IWC. Accanto al Perpetual Studio, i visitatori potranno scoprire gli elementi più interessanti della nuova collezione Portugieser di IWC, tra cui il nuovo Portugieser Perpetual Calendar 44 (Ref. IW5037) o il nuovo Portugieser Automatic 42 (Ref. IW5017). Questi orologi sono caratterizzati da casse ri-progettate con anelli di incasso più sottili e vetro zaffiro con bordo arcuato sia lato quadrante che lato fondello, nonché quadranti minuziosamente rifiniti nei nuovi colori Horizon Blue, Obsidian, Dune e Silver Moon.

Durante l'esposizione, che durerà un mese, gli orologiai del Manufakturzentrum IWC di Schaffhausen organizzeranno dimostrazioni dal vivo, offrendo ai visitatori preziosi approfondimenti sull'assemblaggio di un tourbillon e sulla finitura di un disco lunare. La lente d'ingrandimento digitale brevettata conosciuta come Cyberloupe® consentirà ai visitatori di osservare da vicino i piccoli componenti del movimento.

HOMO FABER

Homo Faber 2024: The Journey of Life si terrà a Venezia dall'1 al 30 settembre. Si tratta della terza edizione dell'evento Homo Faber Biennial, una celebrazione dell'artigianato contemporaneo curata dalla Michelangelo Foundation for Creativity and Craftsmanship, un'istituzione senza scopo di lucro con sede in Svizzera, che sostiene gli artigiani di tutto il mondo con l'obiettivo di promuovere un futuro più umano, inclusivo e sostenibile. homofaber.com

IWC SCHAFFHAUSEN

IWC Schaffhausen è una manifattura orologiera svizzera di lusso con sede a Schaffhausen, nella Svizzera nord orientale. Grazie a collezioni come Portugieser e Pilot's Watches, il brand copre l'intera gamma, dagli orologi eleganti a quelli sportivi. Fondata nel 1868 dall'orologiaio e ingegnere americano Florentine Ariosto Jones, IWC è nota per il suo particolare approccio high-tech all'orologeria, che abbina artigianalità e creatività a processi e tecnologie all'avanguardia.

Nei suoi oltre 150 anni di storia, IWC Schaffhausen si è distinta per aver saputo creare orologi strumento professionali e complicazioni funzionali, ingegnose, robuste e facili da usare, in particolare cronografi e calendari. Pioniera nell'uso del titanio e della ceramica, IWC è specializzata nella produzione di casse tecnologiche realizzate con materiali all'avanguardia, come la ceramica colorata, il Ceratanium® e l'alluminuro di titanio.

IWC, all'avanguardia nell'orologeria di lusso sostenibile, acquista i materiali in modo responsabile e agisce per ridurre al minimo l'impatto sull'ambiente. Il brand non solo si impegna a favore di trasparenza, circolarità e responsabilità, ma crea orologi destinati a durare per generazioni e migliora costantemente il suo modo di produrre, distribuire e revisionare responsabilmente i propri prodotti. IWC collabora anche con organizzazioni che operano a favore di giovani e bambini in tutto il mondo.

ULTERIORI INFORMAZIONI

IWC Schaffhausen

Ufficio Relazioni Esterne

E-mail press-iwc@iwc.com

Website press.iwc.com

INTERNET E SOCIAL MEDIA

Website iwc.com

Facebook facebook.com/IWCWatches

YouTube youtube.com/iwcwatches

Twitter twitter.com/iwc

LinkedIn [linkedin.com/company/
iwc-schaffhausen](https://linkedin.com/company/iwc-schaffhausen)

Instagram instagram.com/iwcwatches

Pinterest pinterest.com/iwcwatches