

"저는 항상 군더더기 없이 간결한 쓰리 핸드즈의 빅 파일럿 워치(BIG PILOT'S WATCH)를 디자인하는 것을 꿈꿔왔습니다."

IWC 크리에이티브 디렉터 크리스티안 크누프(Christian Knoop)이 빅 파일럿 워치가 아이코닉한 모델로 거듭날 수 있었던 이유, 그리고 그에게 어떤 의미를 갖는지에 대해 설명합니다. 또한, 빅 파일럿 워치 43(Big Pilot's Watch 43)의 개발 배경을 공유하고 디자인 과정에서 겪었던 일들에 대해 이야기합니다.

개인적으로 빅 파일럿 워치를 중요하게 생각하는 이유가 무엇인가요?

제가 IWC에 몸담게 된 이유가 바로 빅 파일럿 워치 때문이었습니다. 2002년에 "Big Pilot's Watch Ref. 5002" 모델이 처음 공개되었을 때 순수하면서도 군더더기 없는 디자인이 저의 관심을 끌었습니다. 디자이너로서 "형태는 기능을 따른다"는 원칙을 고스란히 실현한 것이 인상 깊었기 때문입니다. 큼직한 케이스, 오버사이즈의 원뿔형 크라운, 뛰어난 가독성을 보장하는 다이얼, 아주 사소한 부분까지도 그렇게 디자인한 이유가 있었습니다. 또한, 빅 파일럿 워치는 럭셔리 워치 부문에 파일럿 워치 라인을 구축하겠다는 IWC의 전략을 보여주는데, 이러한 여정은 1990년대 초부터 시작되었습니다. 기능에 충실한 군사용 시계 디자인에 현대적인 기계식 무브먼트를 결합한 것은 일찍부터 시야를 확장하고 혁신적인 시각을 가졌던 결과였습니다. 그러한 여정을 통해 IWC는 이제는 일반적인 트렌드가 된 모델을 한발 앞서 소개할 수 있었습니다.

빅 파일럿 워치가 상징적인 모델로 자리매김할 수 있었던 이유는 무엇인가요?

IWC의 빅 파일럿 워치는 그 어떤 파일럿 워치보다도 본연의 상징적인 디자인을 다양하고 창의적인 여러 디자인 방식으로 선보였습니다. IWC는 여러 해 동안 약 80여 종에 달하는 파일럿 워치 스페셜 에디션을 출시했습니다. 빅 파일럿 워치 "무하마드 알리" 에디션(Big Pilot's Watch Edition "Muhammad Ali")처럼 일부 모델은 유명 인사에 경의를 표하기 위해 제작되었으며, IWC 브랜드 홍보대사 브래들리 쿠퍼(Bradley Cooper)가 91회 아카데미 시상식에서 착용하고 후에 앙투안 드 생텍쥐페리 재단(Antoine de Saint-

Exupéry Youth Foundation)에 경매 수익금을 기부한 "어린 왕자" 에디션처럼 감성을 자극하는 이야기가 깃든 모델도 있었습니다. 빅 파일럿 워치는 화이트 골드 및 플래티넘부터 세라믹과 카본에 이르기까지 상상할 수 있는 거의 모든 소재를 활용하여 제작되었으며, 퍼페추얼 캘린더 등 IWC의 다양한 컴플리케이션과 결합되었습니다. 이처럼 다양한 모델은 파일럿 워치의 상징적인 지위를 견고하게 다져줄 뿐만 아니라 IWC의 혁신적인 정신과 창의적인 접근법을 보여줍니다.

빅 파일럿 워치 43(Big Pilot's Watch 43)을 개발하게 된 배경은 무엇인가요?

다양한 버전의 빅 파일럿 워치를 출시하면서 우리는 빅 파일럿 워치 모델의 상징적인 중요성을 인지하게 되었습니다. 하지만 동시에 인체공학적 측면에서 한계를 가진다는 사실을 깨달았습니다. 많은 사람들이 빅 파일럿 워치 디자인을 좋아하지만 직경이 46mm인 타임피스를 손목에 착용할 수 있는 사람은 많지 않았습니다. 이러한 이유로 인체공학적인 사이즈로 설계된 케이스를 바탕으로 제작한 새로운 버전의 파일럿 워치를 포트폴리오에 추가하기로 하였습니다. 새로운 버전을 제작하기로 한 또 다른 이유는 1940년대 최초로 소개된 디자인이 지니고 있었던 간결함으로 회귀하여 다이얼에 쓰리 핸드즈를 제외하고 아무런 요소도 넣지 않은 단순한 디자인을 선보일 기회였기 때문이었습니다. 파워리저브 디스플레이와 날짜 표시창이 없는 빅 파일럿 워치에 관한 아이디어는 IWC 커뮤니티 내부에서 오랫동안 여러 차례 논의되기도 했습니다. 개인적으로도 쓰리 핸드즈 빅 파일럿 워치를 디자인할 수 있기를 항상 꿈꿔왔습니다.

빅 파일럿 워치 43(Big Pilot's Watch 43)의 특징은 무엇일까요?

빅 파일럿 워치 43(Big Pilot's Watch 43)은 80년 전에 보여주었던 상징적인 디자인의 본질적이고 순수한 부분만을 담았습니다. 다른 요소 없이 단순한 형태의 쓰리 핸즈 다이얼이 특징입니다. 케이스 크기와 비율, 크라운 비율, 다이얼 그래픽, 핸즈 형태 등 모든 디테일을 수정하고 개선했습니다. 케이스 크기가 작아졌음에도 불구하고 43mm 케이스는 편안한 착용감에 더해 대담한 느낌을 연출합니다. 또 다른 특징으로는 신속하게 스트랩을 교체할 수 있는 EasX-Change 시스템입니다. 다양한 색상으로 구성된 카프스킨 스트랩과 러버 스트랩을 이용할 수 있으며, 메탈 브레이슬릿도 처음으로 포함됩니다. 빅 파일럿 워치 43(Big Pilot's Watch 43)은 IWC에서 자체 제작한 82100 칼리버로 구동됩니다. 정교한 오토매틱 무브먼트는 세라믹 부품으로 강화된 IWC의 전설적인 펠라톤 와인딩 시스템을 특징으로 하며, 투명한 사파이어 글래스 백 케이스를 통해 무브먼트의 움직임을 확인할 수 있습니다.

새로운 모델을 개발하는 중에 직면했던 문제들은 어떤 것들이 있었나요?

편안한 착용감을 보장하면서도 시계가 손목 위에서 존재감을 드러낼 수 있도록 적절한 균형을 유지하는 것이 중요했습니다. 새로운 모델은 일상에서 간편하게 착용하기 좋으면서도 동시에 기존의 빅 파일럿 워치가 주었던 느낌을 유지하고 싶었습니다. 개발 초기 단계에 직경 42mm와 44mm 크기의 모형을 제작하여 완벽한 케이스 비율을 완성하고, 직경 및 두께의 적정 비례를 찾고자 노력했습니다. 3D 프린트로 원형을 제작하여 확인한 다음, 금속 소재로 모형을 제작하여 실제 느낌을 확인하였습니다. 이와 더불어 다이얼을 디자인하는 것도 어려운 과제였습니다. 다이얼을 제대로 디자인하기란 쉽지 않기 때문입니다. 다양한 선 두께와 글꼴 크기를 적용해보며 여러 차례 테스트를 거쳤고, 다이얼 및 핸즈의 마감에도 다양한 아이디어를 적용해보았습니다. 그때 제작한 모형의 개수는 정말 셀 수도 없이 많았습니다. 이처럼 단순하면서도 간단해 보이는 디자인이 실제로는 가장 제작하기 까다롭습니다.

EasX-Change 시스템을 적용한 이유는 무엇인가요?

우리는 여러 해 동안 많은 고객이 다양한 스트랩을 활용하여 빅 파일럿 워치를 맞춤 제작하는 것을 보았습니다. 이는 디자인의 다양성을 보여주면서 동시에 자신만의 스타일과

개성을 드러내고 싶은 고객의 니즈를 강조합니다. 게다가 요즘에는 물속에서도 착용할 수 있거나 거친 환경에서도 착용할 수 있는 시계를 찾는 사람들이 늘어나고 있습니다. 이러한 이유로 실용적이고 사용법이 편리한 EasX-Change 시스템이 적용된 빅 파일럿 워치 43(Big Pilot's Watch 43)을 제작하게 되었습니다. 4개의 리벳과 화이트 스티치가 적용된 카프스킨 레더 스트랩 외에도 컬러풀하고 스포티한 러버 스트랩, 새로 개발된 스테인리스 스틸 브레이슬릿을 이용할 수 있습니다.

새로운 메탈 브레이슬릿을 개발할 때 고려한 사항은 무엇인가요?

빅 파일럿 워치가 출시된지 80년이 지난 지금 처음으로 빅 파일럿 워치용 스테인리스 스틸 브레이슬릿을 선보입니다. 상징적인 디자인에 잘 어울릴 뿐만 아니라 전체 파일럿 워치 컬렉션과도 잘 어우러질 수 있는 브레이슬릿을 개발하기 위해 많은 시간과 노력을 들였습니다. 5개의 링크로 구성된 브레이슬릿은 디자인에 순수함을 더해주며 시계에 깔끔하고 세련된 맛을 더합니다. 또한, 유광 폴리싱과 새틴 마감이 어우러져 아름다운 형태를 자랑하는 링크는 어디서든 두드러진 존재감을 나타내고 근사하게 빛을 반사합니다. 미세 조정 시스템을 사용하면 브레이슬릿을 간편하고 편안하게 조정하여 착용 가능합니다. 10 bar 방수 케이스와 결합된 브레이슬릿은 스포츠를 즐길 때 착용하기 좋으며 신선하면서도 고유한 느낌을 제공합니다.

연철 이너 케이스 대신 투명 케이스 백을 적용한 이유가 무엇인가요?

IWC의 파일럿 워치는 자기장으로부터 무브먼트를 보호하기 위해 전통적으로 연철 이너 케이스를 사용해 왔습니다. 이 연철 이너 케이스는 마크 11(Mark 11) 모델을 위해 처음 개발된 것이었습니다. 마크 11은 영국왕립공군(RAF: Royal Air Force)의 엄격한 요구 사항을 바탕으로 1948년에 개발된 내비게이션 시계였습니다. 직경이 46mm의 빅 파일럿 워치에서 이러한 특징을 그대로 유지하는 대신, 케이스 크기가 43mm로 줄어들고 그에 맞춰 조절된 케이스 두께 및 투명한 사파이어 글래스 백이 적용된 빅 파일럿 워치 43(Big Pilot's Watch 43)을 출시하기로 결정했습니다. 많은 고객이 자체 제작 무브먼트의 작동을 눈으로 직접 확인할 수 있다는 사실에 크게 만족하고 있습니다.

IWC 샤프하우젠

1868년 미국인 워치메이커이자 기업가였던 플로렌타인 아리오스토 존스(Florentine Ariosto Jones)는 보스턴을 떠나 스위스 샤프하우젠에서 '인터내셔널 워치 컴퍼니(International Watch Company)'를 설립하였습니다. 그의 원대한 꿈은 미국의 선진 제작 기술과 스위스 워치메이커의 장인 기술을 결합하여 당대 최고의 포켓 워치를 제작하는 것이었습니다. 두 기술의 결합을 통해 그는 IWC의 고유한 공학적 제작 방식의 기반을 닦았을 뿐 아니라 스위스 기계식 워치의 중앙 집중형 생산 방식을 탄생시켰습니다.

150년이 넘는 기간 동안 IWC 샤프하우젠은 특히 크로노그래프와 캘린더를 중심으로 독창적이고 견고하며 고객이 사용하기 편리한 기능적인 컴플리케이션을 제작한다는 명성을 쌓아왔습니다. 티타늄과 세라믹 소재를 사용한 IWC는 이제 티타늄 알루미늄(titanium-aluminide) 및 세라타늄(Ceratanium®) 등 최첨단 소재를 사용한 고도로 공학적인 기계식 워치 케이스에 전문성을 보유하고 있습니다. 화려한 장식보다 "기능에 기반한 형태"라는 원칙을 우선시하는 IWC 샤프하우젠의 시대를 초월한 타임피스에 고객과 삶의 여정을 함께 하며 꿈과 야망을 실현할 것입니다.

IWC는 책임을 다하여 소재를 조달하고 환경에 미치는 영향을 최소화하기 위해 노력하며, 다음 세대까지 전해질 수 있도록 본질적으로 지속 가능한 타임피스를 제작하기 위해 노력합니다. 또한, IWC의 미래를 이끌어 나갈 워치메이커와 엔지니어를 교육하고 모든 직원에게 최고의 근무 환경을 제공한다는 사실에 큰 자부심을 느낍니다. 어린이 및 청소년들을 지원하는 세계적인 기관과 파트너십을 체결하여 협력 사업도 적극 추진하고 있습니다.

다운로드

이미지는 press.iwc.com에서 다운로드할 수 있습니다.

프레스 문의

IWC 샤프하우젠

Public Relations department

이메일 press-iwc@iwc.com

웹사이트 press.iwc.com

인터넷 및 소셜 미디어

웹사이트 iwc.com

Facebook facebook.com/IWCWatches

YouTube youtube.com/iwcwatches

Twitter twitter.com/iwc

LinkedIn linkedin.com/company/iwc-schaffhausen

Instagram instagram.com/iwcwatches

Pinterest pinterest.com/iwcwatches